



Fondation d'entreprise  
**AG2R LA MONDIALE**

# Le Prix de la Fondation 2014-2019

Soutenu par  
la Fondation d'entreprise  
AG2R LA MONDIALE, le Fonds BEBV  
et l'association AMPHITÉA



# Autonomie et vivre ensemble tout au long de la vie



**Delphine Lalu**

Secrétaire générale de la Fondation  
Directrice de la RSE & des  
Fondations d' AG2R LA MONDIALE

Depuis 2014, la Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE a choisi de primer des initiatives collectives et citoyennes qui favorisent durablement l'autonomie des personnes, leur capacité à vivre ensemble et à prendre des responsabilités.

Le Prix annuel de la Fondation récompense des initiatives en lien avec l'un ou plusieurs des quatre domaines thématiques suivants :

- éducation : la prévention et le traitement de l'échec scolaire dès le plus jeune âge ;
- économie Sociale et Solidaire : la coopération pour entreprendre ;
- alimentaire : la transmission des métiers et la contribution à l'attractivité des professions de l'alimentaire ;
- bien vieillir : la solidarité entre les générations, remis par le Fonds Bien-Être et Bien Vieillir sous égide de la Fondation de France ;

et deux prix spéciaux :

- prix « Coup de cœur des collaborateurs » d'AG2R LA MONDIALE ;
- prix « Coup de cœur des assurés », remis par l'association AMPHITEA, partenaire de la Fondation.

Les dossiers présentés par les partenaires de la Fondation de l'année précédente, sont soumis à un jury composé des administrateurs de la Fondation, de la Commission professionnelle Alimentaire d'AG2R Prévoyance ou d'AMPHITEA, l'association des assurés du groupe AG2R LA MONDIALE. Chaque jury récompense une action emblématique des orientations d'AG2R LA MONDIALE et de sa Fondation à l'aune de critères transverses (innovation, implication des bénéficiaires) et propres à chacune des thématiques. Les lauréats, après validation par le Conseil d'administration, reçoivent une dotation de 10 000 € et une vidéo présentant l'action. La Fondation a souhaité dans ce livret vous présenter les lauréats et les avancées des projets retenus avec un éclairage supplémentaire, celui des Objectifs du Développement Durable.

Les Etats membres de l'Organisation des Nations Unies ont établi 17 Objectifs de Développement Durable (ODD) en 2015 pour l'agenda 2030. Ces objectifs ambitieux proposent une feuille de route universelle pour la transformation de nos sociétés et décrivent l'horizon idéal d'un modèle de société supposant autant la justice sociale

que la prospérité, la paix, la solidarité et la préservation des écosystèmes. A la fois référentiel mondial et cadre souple que chaque organisation peut adapter en fonction de sa propre activité, les ODD sont une excellente façon d'accompagner les politiques d'implication sociétale des organisations, à condition toutefois de faire l'objet d'une mesure et d'un pilotage réguliers. À l'occasion de son séminaire annuel de 2017, le Centre Français des Fonds et Fondations, a présenté les ODD et organisé des ateliers thématiques au regard de ce nouveau référentiel. Les Fonds et Fondations s'inscrivent naturellement dans ce cadre au travers des projets soutenus. Il nous est apparu important d'identifier l'objectif principal poursuivi par les partenaires dans les projets qu'ils mettent en œuvre. Bonne lecture.

# Sommaire

	36	Le Réseau des Alternatives Forestières
	38	Singa
	40	Prix Alimentaire
		<b>« La transmission des métiers et la contribution à l'attractivité des professions de l'alimentaire »</b>
	43	Les paniers de la mer 62
	45	Gesra
	48	J'aime Boc'oh
	50	A Table citoyens
	52	SuperQuinquin
	54	La Cantine du 111
	56	Prix Bien vieillir
		<b>« La solidarité entre les générations »</b>
	58	Fonds Bien-Être et Bien Vieillir
	60	La Ka'fête ô mômes
	62	CCAS d'Espagnac
	63	Centre Culturel Segala Viaur
	64	DIGI
	66	Epices
	68	Les Petites Cantines
7		Prix éducation
		<b>« La prévention de l'échec scolaire dès le plus jeune âge pour permettre la réussite de tous les élèves »</b>
10		Arts et développement
12		Réseau Môm'Artre
14		Mots et Merveilles
16		Ici !
18		Passing
20		Lortie
23		Prix Économie Sociale et Solidaire
		<b>« Coopérer pour entreprendre »</b>
26		Terre de Liens
29		Institut Bertrand Schwartz
32		Les imaginations fertiles

70 Prix « Coup  
de cœur des  
collaborateurs »

AG2R LA  
MONDIALE

73 Joker

74 L'Ilot

76 E2C Grand Lille

78 Fondation Apprentis  
d'Auteuil

80 Sol

82 Foyers Ruraux 13

84 Prix de  
l'association  
Amphitéa, « Coup  
de cœur des  
assurés »

87 Ondaine Agro

89 Acta Vista

91 Les Amis de Farinez-vous

93 La Maison des Bibies

95 Cycles-Re

97 Apoin

# Prix éducation

« La prévention de l'échec scolaire dès le plus jeune âge pour permettre la réussite de tous les élèves »





**La Fondation a mené une réflexion préalable à son intervention dans le domaine éducatif, puis s'est dotée de critères de choix.**

L'autonomie par l'éducation constitue la première des trois orientations prioritaires de la Fondation. En matière éducative, les réflexions et travaux sont centrés sur l'école primaire. Ils poursuivent comme ambition de « prévenir l'échec scolaire, et d'y remédier, dès le plus jeune âge », l'idée sous-jacente étant qu'il convient d'attaquer la problématique du décrochage scolaire à sa source, dès l'école primaire, voire déjà en maternelle.

Dans cet esprit, une série de critères ont été précisés pour bien organiser le processus d'instruction et de sélection. Sont soutenues en priorité des démarches qui :

- concernent les enfants du primaire, âgés entre 3 et 11 ans (dès la maternelle et en incluant la transition CM2-6<sup>e</sup>) ;
- contribuent à créer une complicité opérationnelle entre tous les éducateurs de l'enfant (formels et informels, famille et professionnels) ;
- sont conduites (et éventuellement conçues) avec l'Éducation nationale ;

- renforcent la mission pédagogique des professeurs et la réussite éducative des enfants ;
- sont inscrites dans un Projet Éducatif territorial ;
- associent l'ensemble des parties prenantes concernées par la question éducative.

**L'autonomie par l'éducation contribue donc à répondre à l'ambition de l'ODD 4 qui est :  
« Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie. »**



# Arts et développement



## **Quand galeries d'art et artistes s'installent à l'école**

### **La structure**

Depuis plus de 25 ans, l'association Arts et Développement intervient dans les quartiers prioritaires en mettant en œuvre, dans la rue, des ateliers de pratique artistique, gratuits et en libre adhésion. Dans chaque quartier, chaque semaine, un artiste, des animateurs et des bénévoles accueillent les enfants aux pieds des tours pour un temps de création partagée. Cet accès à l'art, dans l'espace public, favorise le développement de l'enfant, le lien social entre les habitants et dynamise les espaces collectifs.

### **Le projet**

L'association est convaincue que l'exercice de la créativité favorise le développement de l'enfant en termes de sensibilité, d'autonomie, de confiance en soi et lui permet de construire

un rapport à l'autre et au monde pour un mieux vivre ensemble. En prolongement des ateliers de pratique artistique en pied d'immeubles qu'elle organise chaque semaine dans 15 cités, l'association crée des passerelles avec les écoles de ses territoires d'intervention et travailler ainsi sur la continuité éducative. Pour cela, elle développe une action expérimentale sur le quartier marseillais de la Solidarité (15<sup>e</sup>). La création d'un va-et-vient entre l'école et l'atelier de rue a pris différentes formes. Une galerie d'art a été installée au sein de l'école élémentaire. Elle permet de présenter une sélection de peintures d'un enfant de l'école fréquentant régulièrement les ateliers de rue, par cycle de 6 à 8 semaines. Chaque exposition est l'occasion d'un vernissage qui permet à la classe d'aborder l'histoire de l'art et des concepts artistiques comme : qu'est-ce qu'une exposition, un vernissage ?

Quels sont les courants artistiques auxquels nous pouvons raccrocher les œuvres ? Le temps de vernissage est aussi l'occasion de convier les parents de l'enfant à l'école et ainsi de favoriser la rencontre avec l'enseignant, sur un champ qui permet de faire un pas de côté par rapport aux apprentissages de base de l'enfant en classe. Le projet artistique a été orienté autour du projet des classes concernées par l'intervention de l'association : « Voyages autour du monde ». L'artiste Laetitia Conti a ainsi proposé « Un artiste, un continent ». Sept séances ont été conduites avec chacune des deux classes de CE2 entre janvier et février 2018, soit 46 élèves touchés. Ils ont réalisé des créations, individuelles et collectives, de la Vague d'Hokusaï à une œuvre pointilliste aborigène, en passant par l'autoportrait de Van Gogh, les portraits à la façon d'Andy Warhol, de Picasso ou de Lam. Les deux enseignants se sont particulièrement investis dans le projet, tant dans son élaboration que dans l'animation des séances, jusqu'à venir sur l'atelier de rue dans le quartier. Ils ont apprécié l'organisation et l'approche pédagogique des intervenants de l'association, le contenu artistique proposé et la cohérence avec leur programme

scolaire.

Ils ont observé le lien privilégié tissé avec les enfants, surtout avec ceux fréquentant les ateliers de rue. Un vernissage a clôturé ce projet de résidence d'artiste au sein de l'école. Ce sont une vingtaine de parents qui ont ainsi découvert les œuvres des participants.

En 2018-2019, le projet a été reconduit avec le renouvellement régulier des œuvres d'enfants exposées au sein de l'école et la mise en œuvre d'une nouvelle résidence d'artiste toujours avec 2 classes de CE2 en vue cette fois d'aboutir à la réalisation d'une fresque sur un mur de la cour de récréation de l'école.

Pour en savoir plus :  
<http://www.artsetdeveloppement.com>

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Joëlle Grossi

Projet lauréat en 2014

## Les Mom au théâtre !

### La structure

Créé par Chantal Mainguené en 2001, Môm'artre est une solution inédite d'accueil après l'école, qui développe l'éducation artistique des enfants de 4 à 11 ans dans les quartiers populaires, où près d'un quart de la population a moins de 15 ans et le taux de pauvreté avoisine les 40%. Môm'artre répond à un enjeu souvent non résolu, la prise en charge des enfants après l'école, en l'absence de solutions de garde adaptées pour les habitants de quartiers où la précarité ne cesse de croître, et leur offre un accès à la culture par la pratique artistique.

### Le projet

Le projet consiste à mettre en place et évaluer la pertinence d'un accueil périscolaire dans deux lieux culturels atypiques : le théâtre des Bouffes du Nord à Paris et le Lieu Unique à Nantes. Ce projet reprend les grands

principes du service Môm'artre :

- répondre aux contraintes d'organisation des parents avec une proposition de la sortie de l'école jusqu'à leur retour du travail, en horaires adaptés et tarifs selon leurs revenus (à partir de 0,50 ct/ heure) ;
- donner accès à la culture à tous les enfants pour les amener à développer des aptitudes clés en complément des apprentissages scolaires ;
- créer du lien dans les quartiers avec l'ensemble des acteurs, sur un principe de décroisement et de co-construction.

Une solution de garde dans un théâtre, des devoirs dans un lieu d'exposition, des projets d'animation liés à la programmation de ces lieux... sont autant d'éléments qui doivent permettre de :

- favoriser les apprentissages des enfants ;
- donner aux parents une solution de « garde » valorisante et déculpabilisante ;

- ouvrir ces équipements à de nouveaux publics de proximité et de remplir leur rôle d'accès à la culture pour tous ;
- mutualiser des moyens (locaux, interventions des artistes en résidence) et minimiser ainsi les coûts de revient.

L'expérimentation menée au théâtre des Bouffes du Nord dans le quartier de la Chapelle, a accueilli 24 enfants chaque lundi soir et mercredi après-midi pendant 2 ans et demi. A Nantes, des stages artistiques ont été organisés au Lieu Unique durant les petites vacances scolaires. Ces initiatives ont donné lieu à d'autres partenariats en France, avec l'ouverture en 2016 d'un accueil au Théâtre national de la Criée ainsi qu'à la Friche La Belle de Mai à Marseille.

En 2018, le Musée d'Arts de Nantes s'est également engagé avec l'ouverture d'un accueil tous les jeudis soir.

Pour en savoir plus :  
[www.momartre.com](http://www.momartre.com)

Projet lauréat en 2015

# Mots et Merveilles



## Les incorruptibles

### La structure

Basée à Aulnoye-Aymeries dans le Nord, l'association Mots et Merveilles est reconnue pour son action engagée contre l'illettrisme.

### Le projet

La réussite de l'apprentissage de la lecture est favorisée par un environnement porteur, par la familiarisation du livre et par le plaisir avant tout. Chaque semaine, l'association Mots et Merveilles intervient dans les écoles maternelles avec une équipe de bénévoles pour faire la lecture à voix haute aux jeunes élèves. Elle propose des séances de lectures individuelles où chaque enfant choisit son livre et sa lectrice mais également des animations ponctuelles autour du livre. Depuis, les enseignants de CP constatent une différence : les enfants qui ont bénéficié durablement de ces actions ont développé une réelle appétence

pour la lecture.

Pour aller plus loin que la simple distribution de livres, l'association a souhaité mettre en place le « Prix Littéraire des Incorruptibles ».

Ce prix est l'occasion de relever un défi : celui de lire tous les albums sélectionnés par tranche d'âge et de se forger une opinion personnelle. Il permet de partager des choix et des temps de lecture avec les différentes écoles maternelles et primaires et de créer une réelle dynamique locale autour de la littérature jeunesse.

Une dynamique qui permet de découvrir de nouveaux albums, d'apprécier sa liberté de penser, de confronter sa parole à celles des autres et de s'exprimer comme un petit citoyen par la voix du vote. Le jeune lecteur prend la mesure de sa responsabilité et exprime sa parole singulière, en restant à l'écoute des autres.

En effet, chaque enfant est appelé à faire le choix de son

album et à l'exprimer à travers une démarche citoyenne : en présentant sa carte d'électeur, en mettant son choix sous enveloppe dans l'isoloir, en émergeant et en déposant son bulletin de vote dans l'urne. Le projet prévoit également la remise du livre élu par la classe à chaque enfant et éventuellement la rencontre avec un auteur-illustrateur de l'un des albums de la série du prix littéraire des Incorruptibles, à l'association. Depuis la mise en place du Prix en 2013, 1 166 enfants de moyenne et grande section maternelle, issus des écoles publiques et privées de la commune ont participé et voté pour élire 6 albums sur les 30 proposés. En 2019, nous attendons 244 petits lecteurs au bureau de vote.

Pour en savoir plus :  
[www.asso-motsetmerveilles.fr](http://www.asso-motsetmerveilles.fr)

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Julie Stien

Projet lauréat en 2016

## Rénove ton école

### La structure

Créée en 2014, l'Association Initiatives Construites Ilo-Dionysiennes (ICI !) a pour objet de favoriser l'implication des habitants à des travaux collectifs au travers de projets liés à l'architecture, au territoire et la ville. Elle mène aujourd'hui particulièrement des projets pédagogiques en immersion dans les écoles afin de coconstruire les projets de rénovation des établissements avec ses usagers.

### Le projet

Rénove ton école est un projet unissant deux problématiques : le décrochage scolaire dès le plus jeune âge et l'inclusion des usagers dans la rénovation de leur école. En 2014, une toute nouvelle équipe pédagogique à l'école Jean Lurçat, sur L'Île-Saint-Denis élabore un projet expérimental, le décrochage, pour retrouver un climat propice à

l'apprentissage. En parallèle, le quartier dans lequel s'inscrit l'école entre dans le programme national de rénovation urbaine. L'école sera le premier chantier. L'accompagnement de sa rénovation a pour ambition de permettre à ses usagers, enfants et enseignants, d'habiter le projet et son chantier tout en le transformant en support pédagogique concret et fédérateur.

Le projet «Rénove ton école» s'est concrétisé par des ateliers hebdomadaires pour chaque enfant du CE2 au CM2. Lorsqu'une demi-classe est en atelier, le professeur travaille avec l'autre demi-classe. Ce temps a permis d'expérimenter de nouveaux outils, de consacrer des temps d'apprentissage différenciés et des séances de remédiation au cours de la journée. Non seulement un climat de confiance au sein des classes a été rétabli mais l'expérimentation a également contribué à lutter



contre de lourdes carences d'apprentissage accumulées tout au long de la scolarité.

L'équipe pédagogique et l'équipe d'architectes intervenants ont construit un programme sur 1 année scolaire : 4 classes avec 4 métiers (enquêteurs, géomètres, architectes et constructeurs) durant 4 étapes du projet : l'entrée en matière pour appréhender le sujet et écrire le cahier des charges, le projet pour concevoir la maquette de l'espace à réaliser, le grand jury de professionnels extérieurs qui observent le travail des enfants, et enfin le chantier pour réaliser tous ensemble ce qui a été imaginé, et inviter les parents à prêter main forte.

Le chantier et le projet architectural ont révélé différents aspects réflexifs : depuis l'imaginaire, jusqu'à l'appréhension de contraintes réelles, en passant par un apprentissage appliqué de certaines notions. Le projet propose un support complexe recoupant avec des domaines de connaissances et des savoirs fondamentaux : notions de formes, d'espaces, de mesures, de géométrie et d'usages, outils tel que le dessin, le carnet de bord, la maquette, la carte, la construction et la manipulation de la matière...

En trois ans, les enfants de l'école Jean Lurçat, accompagnés par leurs professeurs, les architectes d'ICI ! et des conseillers extérieurs, ont réalisé un nouvel espace pour la cour de récréation en charpente bois, une nouvelle bibliothèque volcanique et un potager reprenant les traditions de la construction en terre crue. Au-delà d'une sensibilisation à l'univers de la conception et de la construction, ce projet a démontré l'impact de l'appropriation spatiale dans l'appréhension globale de l'école par les enfants.

Pour en savoir plus :  
<http://www.associationici.com/>

Projet lauréat 2017

## En piste, ici et ailleurs

### La structure

Créée en 1999, L'école de cirque Passing enseigne les arts du cirque comme un outil pédagogique et éducatif pour un public allant de la petite enfance aux adultes.

### Le projet

Unique école de cirque du département des Hautes-Pyrénées, installée à Tarbes, l'association est sensible à tous les publics (petite enfance, enfance, adolescence, familles, en situation de précarité ou de handicap...), partout sur le territoire (ville, village, quartiers, centre-ville, campagne, montagne) pour des projets sur-mesure.

L'intervention de l'association dans les écoles s'est progressivement développée, de quelques ateliers de pratique ouverte aux enfants dès 5 ans hors temps scolaire (mercredi et soirée) à une activité plus structurée.

A travers ses interventions, Passing a fait la démonstration de son professionnalisme et du bien fait sur le développement global de l'enfant. Les ateliers ont permis de susciter l'intérêt des équipes pédagogiques des écoles du territoire pour deux raisons :

1. par l'attrait de la discipline ;
2. par les liens transversaux avec le travail en classe.

En effet, les compétences abordées en atelier cirque sont transférables à l'école. C'est la raison pour laquelle à partir de 2004, l'association a pu proposer et décliner un projet pédagogique au service de l'Education nationale, et obtenir son agrément.

Depuis 2016, forte de ce succès, l'association a souhaité mettre en œuvre l'essaimage du projet pédagogique sur le territoire pour offrir les mêmes chances d'accès à la pratique pour les écoles des secteurs les plus éloignés géographiquement, en milieu rural, ou dont les élèves

sont éloignés de la pratique culturelle.

L'association est en lien avec plusieurs écoles en milieu rural et sur des quartiers prioritaires.

Ces démarches s'inscrivent avant tout dans un projet d'école propre à chaque équipe enseignante avec des attentes et des objectifs différents.

C'est la raison pour laquelle le projet s'articule et se construit avec l'équipe enseignante, les collectivités locales, et les familles de façon réactive.

A partir de 2018, Passing décline des projets cirque avec une dizaine d'écoles en milieu rural et sur des quartiers : 400 enfants bénéficient

du programme :

- un projet mis en place sur un quartier prioritaire de la ville avec 2 écoles maternelles, de la découverte à la réalisation d'un spectacle avec une journée au festival Barakacirq (ateliers et spectacle sous chapiteau) ;
- deux projets d'écoles en milieu rural (8 classes), où le cirque, vecteur pour les apprentissages scolaires, permet de mettre du lien entre les familles et les équipes enseignantes grâce à la réalisation d'une soirée spectacle festive au cœur du village (400 personnes par représentation).

Pour en savoir plus :  
<http://www.passing65.fr>

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Sandra Munoz

Projet lauréat en 2018

## **Le jardin pédagogique de Lortie**

### **La structure**

Située à Malzeville près de Nancy, l'association Lortie est un jardin de Cocagne qui emploie des personnes en insertion professionnelle sur les métiers du maraîchage biologique et de l'entretien des espaces verts.

### **Le projet**

Le projet de jardin pédagogique est né de la rencontre entre l'association Lortie et l'école Jules Ferry de Malzéville, et porté par l'enseignante de la classe de CM1 au cours de l'année 2017-2018. Pour enseigner les sciences en primaire, la démarche « la main à la pâte », initiée en 1996 par Georges Charpak prix Nobel de physique, a été privilégiée. Cette démarche vise à développer la démarche d'investigation afin que les enfants adoptent une démarche de chercheur afin de faire évoluer leurs représentations.

C'est dans cet esprit que l'école Jules Ferry de Malzéville utilise, depuis plusieurs années, le jardin de Lortie comme un laboratoire d'expériences dans le cadre des sciences. Des ateliers artistiques et des ateliers culinaires ont également été développés. Pour poursuivre la démarche, le projet s'est construit en partenariat avec l'école d'architecture pour créer le jardin pédagogique et une jeune étudiante en architecture a aidé les élèves à structurer le projet. En effet, Nancy étant un haut lieu de l'art nouveau, il a semblé intéressant de s'appuyer sur cette histoire pour étudier le lien qui unit l'art au monde végétal mais également l'envie de rendre l'art accessible à tous.

Le projet vise plusieurs objectifs :

- développer des connaissances en sciences ;
- comprendre la démarche de projet et les étapes nécessaires à la réalisation d'un projet ;
- découvrir le métier d'architecte ;

- améliorer sa représentation spatiale (plan, axonométrie, coupe) ;
- se projeter dans différents points de vue et différents modes de représentation ;
- donner du sens aux mesures de longueur et d'aire puis les éprouver physiquement (m<sup>2</sup>, aire, périmètre) ;
- augmenter son vocabulaire formel ;
- inscrire ce projet dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturel (PEAC).

Le projet a débuté par l'élaboration d'un cahier de charges qui fixe les besoins et les contraintes du lieu. Les élèves ont construit un questionnaire adressé aux enseignants des différentes classes de la commune pour savoir ce qu'ils attendaient d'un jardin pédagogique. L'équipe de Lortie a fait le même travail pour fixer ses attentes.

Un travail sur le plan et les différents types de jardins a été mené. Ces apports théoriques ont permis de construire des références que les élèves pouvaient ensuite mobiliser quand ils réfléchissaient à l'aménagement du jardin pédagogique.

Puis l'étape de la conception de l'observatoire a débuté par un atelier artistique d'observation à partir des photographies de végétaux afin d'élargir leur vocabulaire formel des élèves.

Chaque enfant a formulé individuellement plusieurs propositions puis en a sélectionné une qu'il a réalisé en maquette pour observer les améliorations nécessaires afin de rendre le projet faisable.

Chaque enfant a présenté sa maquette et motivé son projet auprès de l'équipe de Lortie qui en a analysé les points positifs et les faiblesses. Cette étape d'échange a permis de recentrer le travail pour formuler une nouvelle proposition commune à toute la classe et qui regroupe les points positifs identifiés dans les projets individuels.

La conception de la cabane a permis à la classe de travailler sur les fonctions et la circulation dans un espace. Les élèves ont défini les fonctions essentielles de leur cabane (s'abriter, ranger, s'asseoir), puis listé les éléments nécessaires pour répondre à chaque fonction (s'asseoir=banc, écrire=table, tableau, rangement=coffre, étagère, râtelier...)

Par groupes, ils ont ensuite tracé le plan de leur cabane en taille réelle dans la cour de récréation pour en améliorer la circulation. Une réflexion sur la circulation dans le jardin a porté sur la manière de desservir les différentes parties du jardin (serre, cabane, observatoire) ont été positionnés sur un plan du jardin et les élèves ont cherché comment les desservir. Ils ont

présenté et échangé sur leurs propositions avec l'architecte qui a formulé une version collective du plan du jardin faisant la synthèse des éléments retenus.

Puis, par groupe, les élèves ont réfléchi aux activités qu'ils pouvaient proposer pour les parcours thématiques choisis au sein du jardin. Ils se sont documentés, ont réinvesti certains travaux menés en sciences.

Un gros travail documentaire a été mené et l'enseignante a accompagné le projet de chaque groupe en les aidant à formuler une proposition qui ait un intérêt pédagogique :

- le parcours reproduction des plantes pollinisation (associé au goût) ;
- le parcours couleurs (associé à la vue) ;
- le parcours énergie (associé à l'ouïe) ;
- un parcours autour des 5 sens est prévu et il fait le lien entre les 3 autres parcours.

Dès février 2019, le métrage des différents parcours par les encadrants techniques et des adolescents de la MJC Beauregard a été réalisé.

En mars, Lortie a répondu à un appel à projet pour la plantation d'arbres mellifères.

En avril et mai, quatre animations « bombes à graines » ont permis aux enfants de venir planter des graines sur l'exploitation et avoir une sensibilisation à l'apiculture.

Une journée avec l'école Jules Ferry a été organisée le 25 juin 2019 pour le début des travaux sur le circuit bleu lié à la reproduction des plantes (spirale à insectes), une animation apiculture et une animation culinaire, ainsi que l'installation des deux vélos mixeurs sur le circuit énergie. Pendant la période des vacances d'été, la co-construction du jardin s'est poursuivie (bacs sur la reproduction asexuée des plantes et hôtel à insectes) avec des adolescents les après-midis. Lortie a apporté en contrepartie son soutien financier pour permettre au centre social d'organiser ensuite des sorties avec les jeunes

Dès la rentrée de septembre, les animations vont reprendre notamment avec la MJC, le centre social Jericho et l'école Jules Ferry. Des ateliers artistiques autour de photos et dessins seront également effectués.

Puis à l'automne, la plantation des arbres mellifères et la création des différents chemins. Bien d'autres ateliers sont prévus, au fur et à mesure de l'avancée du jardin.

Pour en savoir plus :  
<http://lortie.reseaucocagne.asso.fr/>

Projet lauréat en 2019

# Prix Économie Sociale et Solidaire

« Coopérer pour entreprendre »







En matière d'autonomie par l'emploi et l'entrepreneuriat (orientation n°2), la Fondation a choisi comme thème d'engagement prioritaire « l'économie sociale et solidaire ». Elle a rencontré différents experts indépendants pour réaliser un état des lieux du sujet en France. Cette étude a nourri les travaux du Conseil d'administration de la Fondation qui a décidé, en conséquence, de soutenir des démarches qui :

- se donnent pour ambition de contribuer à une forme de transformation sociale ;
- se fondent sur une logique de coopération ou de mutualisation ;
- et dont les structures impliquent leurs parties prenantes dans leur gouvernance et leur gestion.

**L'autonomie par l'emploi et l'entrepreneuriat contribue notamment à répondre à l'ambition de trois ODD :**

- **ODD 8 « Promouvoir une croissance économique soutenue, partagée et durable, le plein emploi productif et un travail décent pour tous. »**



- **ODD 10 « Réduire les inégalités au sein des pays et d'un pays à l'autre. »**



- **ODD 12 « Etablir des modes de consommation et de production durables. »**





## Une richesse à cultiver

### La structure

L'association Terre de liens est le fruit de la convergence de plusieurs mouvements liant l'éducation populaire (Association Relier), l'agriculture biologique et biodynamique, la finance solidaire (la Nef) et la création d'activités en milieu rural. Après 15 années d'existence, le mouvement Terre de Liens a fait la preuve de sa pertinence pour répondre aux enjeux non seulement de l'agriculture mais aussi de la société actuelle, en demande d'une alimentation et d'un vivre ensemble plus cohérents.

Le mouvement s'articule autour de trois niveaux territoriaux :

- une association nationale (coordination, garant de l'éthique, mutualisation, diffusion) ;
- 20 associations territoriales, agissant sur les 21 régions de France métropolitaine (développement des projets et

partenariats locaux, collecte, animation...) ;

- des groupes locaux, mobilisés dans le cadre des projets d'acquisition, de suivi des fermes et de partenariats.

Ainsi que de deux outils financiers :

- la Fondation Terre de liens reconnue d'utilité publique (FRUP) et la SCA La Foncière. La FRUP, qui voit le jour en mai 2013, collecte des dons, donations et legs, mais peut aussi recevoir des apports, des subventions d'investissement dédiées des collectivités pour réaliser des projets d'installations agricoles et rurales sur leur territoire ;
- la Foncière Terre de liens est une société en commandite par actions (SCA) qui collecte l'épargne citoyenne pour permettre l'acquisition et l'installation agricole.

### Le projet

Le nouveau projet stratégique de Terre de Liens consolide

le mouvement à la fois dans son positionnement interne et externe à partir de plusieurs scénarii de structuration répondant aux enjeux actuels de gouvernance, de cohérence et d'organisation qui façonneront le positionnement des composantes du mouvement dans son fonctionnement économique.

Pour Terre de Liens, la notion d'utilité sociale concerne de multiples thématiques mêlant l'environnement, les questions alimentaires et de consommation, le développement territorial, l'éducation populaire et la finance solidaire. Ces dimensions multiples font de la démarche d'évaluation de l'utilité sociale de Terre de Liens un chantier complexe, nécessitant l'apport de différentes expertises : agronomie, écologie, sociologie, géographie, développement rural, économie...

A partir de l'expérimentation menée depuis 2011, notamment dans le Massif Central, Terre de Liens souhaite développer des actions en direction des collectivités et des partenariats public/privé. Devant les enjeux liés au développement d'activités agricoles durables dans les territoires, multiples et complexes (préservation des sols, de la ressource en eau, biodiversité, maîtrise de

l'empreinte climatique, emploi local, transmission, agriculture péri-urbaine, développement de circuits courts, alimentation de qualité, etc.) les responsables des collectivités locales, aux différentes échelles de territoire (commune, communautés de communes, agglomération, parcs régionaux et nationaux, pays, département et région) ont souvent des difficultés à s'approprier les enjeux liés à ces questions.

Pourtant, un nombre croissant de collectivités souhaite s'engager à développer l'agriculture biologique sur leur territoire. Pour Terre de Liens, c'est là une opportunité à saisir car les collectivités locales possèdent des outils et des compétences dans les domaines de l'aménagement du territoire et de l'environnement qui leur donnent des leviers d'actions très efficaces. C'est donc en accompagnant ces acteurs publics que les associations comme Terre de Liens pourront décupler l'efficacité de leurs résultats en faveur d'une agriculture respectueuse de l'Homme et de l'environnement. Enfin, Terre de Liens mène une action de valorisation de la participation des habitants dans l'auto-éco-réhabilitation accompagnée et l'entretien de bâtiments d'habitations

en propriété de structures collectives et solidaires. Ce projet vise à expérimenter et capitaliser, pour une typologie de situations, les modes de contractualisation avec les habitants permettant de garantir une rénovation et un entretien des bâtis d'habitation en optimisant les rapports « utilité / coût / qualité » et une juste valorisation des apports réalisés par les habitants.

Ce travail est aussi mené dans l'optique de lutter contre l'artificialisation des sols et de réfléchir, avec des architectes, urbanistes, maîtres d'œuvre, bailleurs sociaux, à traiter le problème du logement dans un contexte global d'aménagement et de développement prenant en compte les questions : Qu'est-ce que Habiter ? Comment éviter l'étalement « urbain » et « rural » ? Comment lutter contre la spéculation foncière ? Comment permettre l'accès à un habitat de qualité ? Comment favoriser le lien social et éviter le « repli sur soi » ?

#### **Quelques chiffres :**

- 26 000 membres,
- 1900 porteurs de projet accueillis chaque année,
- 1000 bénévoles actifs,
- 150 collectivités accompagnées,
- 80 Millions € collectés,
- 200 fermes acquises

Pour en savoir plus :

<http://www.terredeliens.org>

Projet lauréat 2014

## Agir pour et avec les jeunes

### La structure

Créé en 2012, l'Institut Bertrand Schwartz contribue à mieux comprendre et à créer les conditions d'un renouvellement de l'action publique en direction des jeunes en s'appuyant sur la capacité d'innovation des jeunes et des professionnels des Missions Locales ainsi que sur la capitalisation de plus de 30 ans d'intervention et de politiques publiques.

### Le projet

La démarche de l'Institut Bertrand Schwartz a vocation à s'inscrire dans la continuité de la recherche-action permanente initiée par Bertrand Schwartz, dans une démarche d'écoute, de quête du consensus, d'approche concrète et en laissant la place à chacun des acteurs.

Pour conduire cette démarche, l'Institut Bertrand Schwartz a mis en place un « Labo » de l'innovation : espace de

recherches-actions collectives (RAC) animé au niveau national et décliné en projets locaux innovants, ancrés sur les territoires, élaborés avec les jeunes et impliquant les acteurs des champs économiques, social et institutionnel. Les travaux de capitalisation des pratiques, d'analyse des projets ainsi que les propositions d'actions qui en sont issues font l'objet de publications.

Dans ce cadre, une étude action sur les emplois d'avenir vus par les acteurs qui les font (professionnels, employeurs et jeunes), a été réalisée en 2014 et a fait l'objet de restitutions sous forme de mise en débat local et national. Elle a fait l'objet d'une publication dans la collection des « cahiers de l'action » de l'INJEP en novembre 2015 et d'une conférence-débat réunissant députés, jeunes, professionnels des Missions Locales et partenaires à l'Assemblée Nationale en février 2016. La recherche-action collective

« Agir pour et avec les jeunes », initiée par Bertrand Schwartz et Gérard Sarazin, a permis de faire émerger un réseau de jeunes que l'Institut soutient. Il se compose de jeunes issus des missions locales dans toute leur diversité, tous engagés dans des actions collectives et organisés pour faire entendre leurs voix auprès des acteurs des politiques d'insertion.

Leur organisation évolue et se renouvelle : l'appel rédigé collectivement « arrêtez de nous mettre dans vos cases ! » sert de base commune à leurs actions qui visent la transformation des représentations des jeunes et l'amélioration des politiques qui les concernent. Ces actions sont menées localement et nationalement, et ont pour caractéristique de s'appuyer sur des professionnels prêts à réinterroger et adapter leurs pratiques d'accompagnement en partant des projets des jeunes : contribution à la réforme de la journée défense citoyenneté en proposant une journée d'information sur les droits à destination des jeunes, audition et reprise de leurs propositions par le CESE dans le rapport sur l'accès aux droits des jeunes d'Antoine Dulin, Vice-président du CESE, fabrication d'un jeu réalisé par et pour les jeunes « Cousopapier », pour informer

les jeunes sur leurs droits, édité et distribué depuis mai 2019, etc Deux séminaires nationaux et participatifs ont été organisés : le premier associant professionnels, jeunes et employeurs, sur la valorisation des compétences des jeunes acquises au cours de leurs expériences d'engagement collectifs ou bénévoles, a donné lieu à une publication « Engagements des jeunes et accompagnement : et si on rebattait les cartes ? », le deuxième a porté sur la définition et l'évaluation de la progression de l'autonomie au cours des parcours en Mission Locale.

Il a donné lieu à une publication et la déclinaison en séminaires locaux permettant aux Missions Locales de s'engager dans ces démarches.

L'Institut Bertrand Schwartz poursuit son soutien au projet collaboratif de Web radio « menée pour et avec les jeunes » initié par la Mission Locale Nord Essonne, qui se poursuit avec les Missions Locales de l'Aigle Mortagne, du Blaisois, de l'arrondissement de Dijon, de Granville, du Pays de Dinan, du Lubéron, de Technowest, et en partenariat avec la MJC de Limours. Il s'agit d'expérimenter la mise en place, le fonctionnement et le développement d'un média d'expression des jeunes,

dans lequel, en lien avec les professionnels et les élus, l'animation, la gestion et la promotion de cet outil sont assurées en partie par les jeunes. Une première version du site internet est désormais dédiée à cette nouvelle webradio, nommée « RADIO-ACTIF » : [radio-actif.fr](http://radio-actif.fr) et permet d'écouter les premières émissions réalisées par les jeunes sur les différents territoires en podcast. La radio compte déjà plus de 300 émissions et 15000 écoutes, et de nombreux partenaires ou d'autres ML prêtes à s'engager dans le projet.

Pour en savoir plus :  
[www.institutbertrandschwartz.org](http://www.institutbertrandschwartz.org)

Projet lauréat 2015

# Les imaginations fertiles



## La structure

Créée en 2011 sous forme associative, puis transformée en Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC) en 2013, La Serre, devenue IF Les Imaginations Fertiles en 2015, porte, gère et anime au sein d'un collectif le site du Multiple, Tiers Lieu au centre de Toulouse. C'est un projet urbain dédié à la promotion de l'innovation sociétale, créative et technologique pour une co-production de connaissances, de biens et de services.

Au sein du lieu Le Multiple, IF gère un espace partagé, une animation collaborative et coordonne une diversité de compétences génératrices d'innovation pour permettre à des entreprises et entrepreneurs de travailler et co-produire autrement. 2019 et 2020 sont des années charnières pour la SCIC Les Imaginations Fertiles qui déménage et ré-installe ses activités au sein du quartier de

Bellefontaine en développant un projet ambitieux de tiers lieu d'innovation sociale en cœur d'un quartier prioritaire de la ville de Toulouse.

## Les projets

### 2015 : Le showroom, vitrine des savoir-faire locaux.

IF incite et favorise le travail collaboratif des artisans locaux et des entreprises de fabrication en Économie Sociale et Solidaire (ESS) en travaillant autour de la valorisation des matériaux et des savoir-faire locaux pour un positionnement innovant et/ou haut-de-gamme de leur production. Depuis 2011, le réseau Créatif de IF (60 artisans-créateurs) a pour principal objectif de structurer une filière créative régionale, notamment autour des métiers de l'artisanat, de l'artisanat d'art et du design à travers des actions d'innovation et de valorisation de la création en région Midi-Pyrénées. C'est dans le cadre de cette



démarche que les IF ont mise en œuvre le projet d'aménagement du showroom du Multiple par les artisans, designers, structures des l'ESS et makers du FabLab : premier projet de partenariat entre les IF et la fondation.

La conception et la fabrication de mobilier sont réalisées en circuit-court par des artisans, entreprises d'insertion et designers de la région Midi-Pyrénées.

Ensuite, les outils numériques disponibles au sein du FabLab du Multiple, et des artisans et entreprises d'insertion sont formés au prototypage et à la fabrication via ces machines (découpe laser, fraiseuse bois numériques, impression 3D, etc.). Enfin, une démarche de création et de conception participative et transdisciplinaire du mobilier est mise en œuvre.

Inauguré le 29 octobre 2015, le Showroom est :

- avant tout une vitrine permanente des services et produits du collectif ;
- un espace de démonstration des savoir-faire locaux et un espace inspirant pour les entreprises qui souhaitent intégrer une démarche responsable (politique RSE) dans leur aménagement d'espace
- pour les usagers (entreprises, coworkers, ...) un espace dont

l'aménagement tient compte de la collaboration des personnes, dont le mobilier favorise et inspire la créativité, la réflexion et la co-création autour de projets ;

- pour IF et ses partenaires, c'est un espace créatif multi-usages répondant aux besoins des usagers du lieu (travailler, se rencontrer, co- créer...) et un lieu ressource et un espace de visibilité pour les partenaires.

## **2016 / 2017 : Les projets jeunesse,**

### **Co-Fabrik et MAJIC**

Depuis 2015, la SCIC les Imaginations Fertiles est engagée auprès des jeunes notamment sur le sujet de l'insertion professionnelle. Ainsi, avec des partenaires de terrain venu de différents horizons (accompagnement social, numérique, FabLab, artisanat), IF a développé et porté deux projets complémentaires qui ont chacun reçu le soutien de la fondation : Co-Fabrik et MAJIC. Co-Fabrik accompagne des jeunes vers la qualification, l'acquisition de compétences et connaissances, la formation ou l'emploi par le fait de venir faire des choses au Multiple, s'ouvrir, s'enrichir dans une dynamique de formation (technique, créative et entrepreneuriale) ouverte et

ludique. Ce programme, fondé sur une logique du faire et du faire ensemble contribue à la socialisation des jeunes en les sensibilisant à la fabrication numérique, artisanale, design et à la création d'activités et en les accompagnant dans la réalisation de leurs projets.

**MAJIC :** Le programme MAJIC « Multiples Actions pour les Jeunes, l'Insertion et la Création » est un parcours de 4 mois à destination des jeunes éloignés de l'emploi diplômés ou non. MAJIC a pour objectif de les rendre acteurs de la construction de leur projet professionnel et de celui d'autres jeunes, autour de filières d'avenir : numérique, artisanat et économie sociale et solidaire.

### **2018 : MIAOU Emploi, une recherche-action innovante sur l'emploi des jeunes en QPV**

Dernière coopération en date avec la fondation, le projet MIAOU Emploi : recherche-action participative pour tenter de mieux comprendre pourquoi les jeunes qui ne sont pas en situation d'emploi, de formation ou de stages (NEET) qui habitent en QPV mobilisent peu ou pas les dispositifs vers l'emploi.

Ce projet s'inscrit dans une dynamique partenariale qui a émergé en 2015 entre IF et deux de ses sociétaires (Scool

– Sociologues) et Makers & Co (FabLab) avec la conception de la méthode MIAOU (Méthode Itérative d'Analyse Orientée Usages). Il s'agit une méthode d'innovation basée sur les compréhensions des usages grâce à l'association de sociologues, de designers et de Makers.

De par l'expérience des IF et de leurs partenaires sur l'emploi et les jeunes (projets et recherches universitaires), les membres de l'équipe MIAOU ont souhaité développer un projet sur ce sujet et ont trouvé un écho plus que favorable de la part de partenaires publics et privés pour construire un projet permettant :

- de comprendre plus finement les raisons de la difficulté à mobiliser ces jeunes sur des dispositifs qui leur sont destinés ;
- d'analyser les leviers pour faciliter la mobilisation des jeunes sur les dispositifs vers l'emploi ;
- et d'associer les jeunes à cette réflexion et à l'élaboration de pistes de solutions à mettre en œuvre pour surmonter ces difficultés.

Après plus de 9 mois de travail en commun, les résultats de cette recherche ont été présentés en mai 2019 et donneront lieu à la publication d'un ouvrage d'ici la fin de l'année.

Pour en savoir plus :  
[www.imaginationsfertiles.fr](http://www.imaginationsfertiles.fr)

Correspondant territorial  
de la Fondation :  
Remi Canil

Projet lauréat 2016

# Le Réseau des Alternatives Forestières



## Les acteurs alternatifs de la forêt et du bois

### La structure

Créé en 2013, le Réseau pour des Alternatives Forestières (RAF) souhaite favoriser une forêt vivante et habitée. Organisé en association, ce réseau cherche à transformer de façon profonde la relation entre société humaine et forêt. Il relie les groupes et individus qui agissent pour une relation à la forêt écologiquement responsable et socialement solidaire.

### Le projet

Les métiers de la forêt sont peu considérés. Pourtant, certaines personnes revendiquent ce choix d'être au milieu de la nature et d'y prélever du bois pour la société. Le travail ne manque pas en forêt, mais les cadences y sont lourdes, la coupe de bois demande une certaine technicité et une connaissance de la fragilité des écosystèmes forestiers. Le RAF apporte son aide à toutes

les personnes, isolées en milieu rural, à se retrouver et travailler ensemble pour agir en forêt de façon respectueuse et solidaire. Le réseau les aide à croiser leurs compétences tant humaines que techniques.

En 2018, le RAF a mené des actions d'accompagnements individuels pour que des personnes sans emploi, en situation de précarité ou en reconversion se rencontrent et se forment auprès de professionnels proches des valeurs du RAF. Ces temps d'échanges ont favorisé la transversalité des métiers de la forêt et du bois et des modes d'organisation innovants. Le RAF se trouve au croisement de l'expression de demandes d'intervention en forêt et de personnes qui cherchent à intervenir dans le respect du milieu. Référénçant plus de 400 professionnels de la forêt et du bois, il met régulièrement en relation propriétaires, bûcherons, débardeurs, scieurs

et charpentiers.

Pour favoriser la mutualisation des projets innovants, le RAF crée et diffuse des outils méthodologiques pour encourager les circuits de proximité forêt-bois éthique et écologique et ainsi améliorer la rémunération des acteurs de la forêt, et notamment les bûcherons.

Pour en savoir plus :  
[www.alternativesforestieres.org](http://www.alternativesforestieres.org)

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Annie Brockhoff

Projet lauréat 2018

## **Incubateur de Singa**

### **La structure**

Depuis 2012 à Paris et 2016 à Lyon, l'association Singa favorise l'émergence d'espaces et d'outils de rencontre, d'échange et de coopération entre les bénéficiaires de la protection internationale et leur société d'accueil afin de favoriser le vivre ensemble, l'enrichissement culturel mutuel et la création d'emplois. SINGA est aujourd'hui un mouvement citoyen international présent dans 8 pays et 21 villes. A cet effet, elle accompagne les projets des personnes réfugiées statutaires ainsi que les projets de toute personne souhaitant contribuer à l'intégration de ces derniers. Ce travail est renforcé par une démarche de sensibilisation et de plaidoyer promouvant des solutions innovantes liées à l'accueil.

### **Le projet**

L'incubateur de SINGA

propose un programme d'accompagnement à la création d'activité à destination d'entrepreneurs réfugiés ou d'entrepreneurs français ayant des projets valorisant l'asile et favorisant la création d'emplois et/ou l'inclusion des personnes réfugiées dans la société. Les incubateurs parisiens depuis 2016 et lyonnais depuis 2017, mobilisent la communauté Singa autour de projets professionnels, entrepreneuriaux, sociaux, culturels ou artistiques portés par des bénéficiaires d'une protection internationale ou toute personne développant une activité avec les personnes réfugiées et contribuant au vivre ensemble. Depuis 2016, Singa a accompagné 90 projets, soit 143 entrepreneurs, dont 80 % de personnes réfugiées vers l'entrepreneuriat via son incubateur et ses formations. Les porteurs de projets bénéficient d'un soutien à la

création d'entreprises sous diverses formes : formations à la création d'un business plan, intelligence collective, design thinking, coaching, mise en relation avec des professionnels, valorisation de leurs projets, ateliers, pitch elevator, travail de pair à pair sur la maîtrise de la langue...

Pour un accompagnement toujours plus personnalisé et structuré en fonction du stade d'avancement et de la nature du projet, SINGA a lancé son programme de pré-incubation à Lyon et Paris en 2017 pour les projets au stade de l'idée et son accélérateur de projets en 2019 à Paris pour le changement d'échelle de projets déjà testés avec un concept validé.

Pour en savoir plus :  
<https://www.singafrance.com/incubation>

Correspondante territoriale de la Fondation :  
Marie-Line Paries

Projet lauréat 2019

# Prix Alimentaire

« La transmission des métiers  
et la contribution à l'attractivité  
des professions de l'alimentaire »





tes  
AB  
50€  
le Kg

® Roxane Jaffard

Echalotes  
AB  
Origine  
France  
4.50€  
le Kg

Créée en 2006, la Fondation d'entreprise du Pôle alimentaire (ex-Isica) a contribué au développement d'une protection sociale adaptée aux besoins des salariés et aux professions de l'alimentaire par une meilleure connaissance des risques qui pèsent sur la vie humaine. Elle a soutenu des projets relevant de l'intérêt général qui participent au renforcement de l'employabilité des personnes, à la qualité des emplois, à l'attractivité et à la diversité des métiers des secteurs de l'alimentaire. En 2011, elle a participé à l'appel à projets « Bien être et le bien vieillir des personnes en entreprise et dans la société » émis en partenariat avec la Fondation de France, pour accompagner des expérimentations collectives qui favorisent un vieillissement en bonne santé, actif et valorisant. A partir de 2013, les administrateurs du Pôle Alimentaire décident de participer à la création de la Fondation AG2R LA MONDIALE et de créer en son sein un prix dédié à l'Alimentaire.

**Le Prix alimentaire contribue à répondre à l'ambition de deux ODD :**

- **ODD 2 « Eliminer la faim, assurer la sécurité alimentaire, améliorer la nutrition et promouvoir l'agriculture durable. »**



- **ODD 3 « Permettre à tous de vivre en bonne santé et promouvoir le bien-être de tous à tout âge. »**



# Les paniers de la mer 62

## Entre cœur et mer

### La structure

Le chantier d'insertion Le Panier de la mer a été créé en 1997 à Loctudy dans le Finistère. En 2002, Le Panier de la mer s'implante à Boulogne-sur-Mer pour conjuguer trois vocations : la valorisation de la ressource, l'insertion professionnelle et l'action caritative.

### Le projet

Les salariés de l'association entrent dans un parcours d'accompagnement leur facilitant le retour sur le marché de l'emploi. Pour cela ils sont positionnés :

- soit sur l'activité « Marée » : récupération (60 T en 2018) , transformation et redistribution (45 T) aux structures de l'aide alimentaire

des produits invendus dans les criées et réalisation de prestations pour des entreprises partenaires (emballage, découpe) ;

- soit sur l'activité « Traiteur » : réalisation de prestations pour des collectivités, entreprises, particuliers (400 commandes en 2018).

En complément de leur activité, les salariés sont également en charge de l'habillage personnalisé et la commercialisation d'une soupe de poisson à l'effigie de l'association, préparée avec les poissons découpés en atelier et les légumes bio de l'association partenaire Biosol62.

Autre action, qui ne concerne pas directement les salariés en parcours mais qui s'inscrit dans la logique de la redistribution du poisson à un public en précarité alimentaire, la réalisation d'ateliers cuisine dans les quartiers prioritaires. En 2018, 310 ateliers ont été réalisés, leur principal objectif

viser le mieux-être psychique, social et physique. D'où notre volonté d'allier tout aussi bien la sensibilisation à une alimentation saine, équilibrée et peu coûteuse (autour du poisson, des fruits et des légumes), l'activité physique (ateliers gratuits gym et sophrologie) et la convivialité et les échanges.

L'association s'est engagée de 2018 à 2022 sur un projet européen Interreg 2 SEA "FLAVOUR" dont l'objectif est de développer la récupération des denrées alimentaires non utilisées, notamment dans les entreprises, d'identifier et de lever les freins pour en faciliter la distribution aux structures d'aides alimentaires.

Pour en savoir plus :  
[www.panierdelamer.fr](http://www.panierdelamer.fr)

Projet lauréat 2014



## Le maraîchage solidaire

### La structure

En 2004, des épiceries sociales et solidaires de Rhône-Alpes ont constitué le Groupement des Epiceries Sociales et Solidaires Rhône-Alpes (GESRA) pour mutualiser et coopérer sur leur cœur de métier. En adhérant au GESRA, les épiceries sont représentées en externe, peuvent suivre des formations, être accompagnées dans leur développement et bénéficier d'un approvisionnement. A ce jour, 42 épiceries sociales et solidaires sont adhérentes du GESRA. Elles accueillent plus de 25 000 bénéficiaires par an, 400 bénévoles et 65 salariés. Plus largement, le GESRA a participé à la construction en 2013 d'un mouvement national l'UGESS – l'Union des Groupements des Epiceries Sociales et Solidaires.

### Le projet

De nombreuses études montrent que les structures d'aide

alimentaire, dont les épiceries sociales et solidaires, proposent peu de légumes et souvent de qualité médiocre.

Les études montrent également qu'en améliorant l'offre en légumes, on augmente considérablement les quantités consommées. Une offre plus qualitative entraîne donc des comportements alimentaires plus sains, plus équilibrés.

C'est sur ce constat partagé par un réseau d'agriculteurs (CIVAM – Centre d'Initiatives pour Valoriser l'Agriculture et le Milieu rural) et un réseau d'épiceries sociales et solidaires (GESRA – Groupement des Epiceries Sociales et Solidaires en Rhône-Alpes – Auvergne), qu'est né le projet de Maraîchage solidaire.

D'une part, des agriculteurs du CIVAM de la Drôme avaient le souhait de construire des partenariats avec des structures de l'aide alimentaire et, d'autre part, le GESRA était à la recherche de nouvelles sources

d'approvisionnements pouvant répondre à son ambition de proposer aux épiceries de son réseau des produits diversifiés et de qualité et notamment des fruits et légumes.

Le Maraîchage solidaire repose sur le principe d'une mise à disposition de parcelles agricoles par les agriculteurs au bénéfice d'épiceries sociales et solidaires. Ces dernières organisent sur les fermes des ateliers de mise en culture, d'entretien et de récolte, encadrés par les agriculteurs. Ces ateliers participatifs et collectifs sont des temps de rencontres riches d'écoute et de partages.

Les produits récoltés viennent alimenter les linéaires des épiceries qui les proposent à l'ensemble de leurs adhérents.

Le projet « Maraîchage Solidaire » permet de concilier deux objectifs : un approvisionnement local en légumes frais et de saison et le développement de lien social source de dignité, de respect et de reconnaissance.

Il est l'occasion de créer du lien entre les agriculteurs et les épiceries sociales et solidaires qui œuvrent pour une alimentation accessible, choisie, de qualité et équilibrée pour tous.

La réussite du projet a conduit le GESRA à déployer le même type d'action sur d'autres territoires. C'est ainsi que deux autres

projets ont émergé en Isère et dans l'Allier.

La force du « Maraîchage solidaire » tient dans la mise en place d'un véritable réseau de solidarité locale, riche de convivialité, de plaisir et d'accessibilité.

Pour en savoir plus :  
[www.gesra.org](http://www.gesra.org)

Projet lauréat 2015

## **Le projet en chiffres**

### **Drôme (2014-2019) :**

- 1 agricultrice et 4 épiceries sociales et solidaires ;
- 25 ateliers à la ferme et 7 ateliers de transformation ;
- 8 à 10 participants en moyenne par atelier

### **Isère (2016-2019) :**

- 1 jardin collectif, deux agriculteurs et 2 épiceries sociales et solidaires ;
- 18 ateliers à la ferme ou au jardin ;
- 6 à 8 participants en moyenne par atelier

### **Allier (2017-2018) :**

- 2 agriculteurs et 2 épiceries sociales et solidaires ;
- 7 ateliers à la ferme et 4 ateliers cuisine ;
- 10 participants en moyenne par atelier

En 2019, le projet évolue vers l'animation d'un jardin collectif par un maraîcher.





## Conserverie artisanale créative

### La structure

Créée en janvier 2016, l'association savoyarde J'aime Boc'oh est une conserverie solidaire qui valorise des fruits et légumes disqualifiés en confitures et tartinades-apéros délicieuses, uniques et gourmandes, au service de la création d'emplois pour des personnes éloignées de l'emploi.

### Le projet

C'est à partir du constat que 40% de la production mondiale alimentaire part à la poubelle que J'aime Boc'oh est né ! Fort d'une dynamique locale sur la valorisation des invendus, Baptiste BOURDEAU a souhaité créer un projet dans la dynamique de l'économie sociale et solidaire : sensibiliser au gaspillage alimentaire tout en créant des emplois pour des personnes qui en ont le besoin.

Depuis son démarrage, J'aime Boc'oh a valorisé 70 tonnes de fruits et légumes disqualifiés et créé 13 emplois dont 10 en insertion.

L'association valorise à la fois les invendus des grandes surfaces et les surplus agricoles des producteurs (par un travail à façon). Au niveau de l'emploi, 23 personnes ont vécu un parcours en insertion au sein de la structure et 70% qui intègrent la structure retrouvent un emploi à la clé.

Les recettes produites sont spécifiques et reconnaissables de loin, soit par leur nom, soit par leur goût : confiture Pamplerotte (pamplemousse-carotte), un gout de reviens-y (pomme-de-terre-vanille), Fraise basilic, abricoti-abricota (abricot-menthe), c'est la fête (clémentine-pomme aux éclats de noix et noisettes).

Des ateliers pour apprendre à faire ses conserves sont aussi proposés aux citoyens 10 fois



par an : confitures, chutneys,  
choucroute !

Pour en savoir plus :  
[www.jaimebocoh.com](http://www.jaimebocoh.com)  
[www.facebook.com/  
jaimebocoh](https://www.facebook.com/jaimebocoh)

Projet lauréat 2016

# A Table citoyens



## Traiteur & Comptoirs

### La structure

#### BALUCHON – A TABLE CITOYENS

est une entreprise sociale, agréée entreprise d'insertion par l'Etat depuis novembre 2014, qui prépare des plats cuisinés ultra-frais élaborés à partir de produits fermiers de saison, prioritairement locaux. L'activité de Baluchon permet à des personnes éloignées de l'emploi de reprendre pied dans le monde du travail à travers un parcours de formation dans les métiers de la restauration ou de la logistique.

### Le projet

Baluchon propose aujourd'hui 5 services :

- Baluchon mon dîner maison : des dîners ultra-frais préparés comme à la maison et livrés au bureau ;
- Baluchon, le goût des réunions : des plateaux-repas conçus à partir de produits frais et de saisons, une variété

de recettes pour tous les goûts et tous les budgets ;

- Baluchon, traiteur sur-mesure : des buffets, des cocktails, des prestations sur-mesure à la demande ;
- La cantine délivrée et les comptoirs Baluchon : des points de restauration pour le déjeuner dans des zones d'activités isolées ou non pourvues par les opérateurs traditionnels de la restauration du midi.

Baluchon a connu une croissance forte depuis sa création : d'abord axée sur les activités « dîners maison » et plateaux-repas, l'entreprise sociale a été dès le début largement dynamisée par les activités traiteur et comptoirs.

L'activité comptoirs se développe principalement sur des zones d'activités peu ou mal desservies en services de restauration pour le déjeuner et apportent une nouvelle offre d'alimentation de qualité à prix accessibles pour les salariés de ces zones.

Le déploiement de cette nouvelle offre de restauration tend à favoriser la dynamisation de territoires isolés, tout en permettant à toujours plus de personnes éloignées de l'emploi d'être formées aux métiers de la cuisine, du service et de la logistique. Environ 45 salariés en parcours de formation professionnelle sont aujourd'hui accompagnés par Baluchon. Baluchon dispose des moyens techniques et professionnels pour la mise en place de ses projets : une cuisine de 350m<sup>2</sup>, aux normes sanitaires et équipée de matériel professionnel, accueillant quotidiennement une brigade de 50 personnes (professionnels encadrants et salariés en formation) qui cuisine chaque jour les plats frais préparés à partir de produits de saison et commercialisés sur les points de vente comptoirs à l'heure du déjeuner.

Des comptoirs sont aujourd'hui installés à Romainville, Tremblay, Montreuil, Créteil, Pantin et Sarcelles.

Les comptoirs apportent une solution innovante permettant ainsi à la collectivité ou l'entreprise concernée de participer à l'accessibilité des salariées et des citoyens à une alimentation saine et de qualité à partir de produits frais, tout en participant à la création

d'emplois et à l'attractivité du territoire.

Par ailleurs, l'offre de formation et d'insertion développée par Baluchon est active : en engageant un travail de rapprochement avec les entreprises de la restauration collective et de la logistique, Baluchon anticipe les besoins de ces entreprises, permettant ainsi à ses salariés de bénéficier d'une formation professionnelle particulièrement ciblée et adaptée, favorisant un retour à l'emploi durable, autant pour eux-mêmes que pour leurs futurs employeurs.

Cette initiative, dans les métiers de l'alimentaire, associant partenaires publics et privés dans le domaine de la formation et de l'emploi, est un exemple de coopération innovante dans le domaine de l'insertion socio-professionnelle.

Pour en savoir plus :  
<http://atablecitoyens.fr>

Projet lauréat 2017



## **Supermarché coopératif et participatif**

### **La structure**

Créée en 2016, SuperQuinquin est une coopérative de consommateurs participative implantée sur le quartier de Lille Fives. Elle propose à ses membres l'accès à des produits de consommation courante (alimentation, hygiène, entretien...) de qualité (produits bio, locaux, artisanaux...), au meilleur prix, en favorisant les modes de production respectueux de l'Humain et de l'Environnement.

### **Le projet**

La coopérative est gouvernée et gérée par des « coopérateurs ». Ils sont issus du quartier ou de la métropole lilloise, de toutes origines sociales et culturelles. Ils assurent la majorité des tâches nécessaires au bon fonctionnement du supermarché. Les fondements du modèle économique – autogestion

et non recherche de profit – permettent de définir des marges basses et des prix réduits tout en garantissant un prix juste aux producteurs. SuperQuinquin vise ainsi à faciliter l'accès de toutes et tous à une consommation durable, de qualité, en levant les freins sociaux, économiques et culturels faisant obstacle à ce type de consommation. Le supermarché se veut aussi un lieu d'échanges, de sensibilisation et d'informations entre membres, habitants et producteurs autour de la consommation responsable. A travers la promotion d'un modèle solidaire, coopératif et participatif, en réinventant le rapport à la consommation, en prenant en compte l'impact qu'elle a sur la santé, l'environnement, la planète, SuperQuinquin participe au mieux vivre ensemble. Depuis l'ouverture, l'activité est en croissance portée par 1300 coopérateurs, plus de 60 fournisseurs et la création de

5 emplois d'encadrants sur 3 ans.  
Un projet de déménagement  
est en cours d'étude sur un site  
de 1000 m<sup>2</sup>, toujours dans le  
quartier de Fives, pour le premier  
trimestre 2020.

Pour plus d'informations :  
<http://www.superquinquin.fr>  
<https://superquinquinlille.tumblr.com/>

Correspondant territorial  
de la Fondation :  
Olivier Carnel

Projet lauréat 2018

# La Cantine du 111



## La structure

L'association, créée en octobre 2017, a pour vocation d'animer un lieu convivial accueillant des activités sociales, culturelles, solidaires et environnementales dans le cadre d'un restaurant associatif.

## Le projet

Châlons-en-Champagne, comme beaucoup de villes moyennes de province, peine à être attractive et cherche à se redynamiser et à se réinventer. Dans ce contexte, un grand chantier collectif d'aménagement du territoire a été lancé pour encourager l'économie locale. Le projet de la cantine s'inscrit dans cette dynamique.

La cantine du 111 se veut être un lieu de vie privilégié et un tremplin pour la dynamique d'insertion professionnelle, avec pour objectif de mettre en lumière les initiatives locales (culturelles et artistiques) en organisant des soirées pour dynamiser le secteur.

Le projet s'inscrit également dans une logique de développement durable en proposant des repas à des tarifs accessibles et composés essentiellement de produits frais, locaux et biologiques avec un approvisionnement en circuit court. Depuis le début de l'activité, la cantine peut également se vanter de n'avoir qu'un sac poubelle par jour en dépôt et de n'utiliser par ailleurs que le composteur en plus du tri sélectif. Le travail réalisé par l'équipe cuisine permet à la cantine de s'inscrire dans la lutte anti-gaspillage.

La Cantine du 111 a ouvert ses portes le 3 décembre 2018 avec un service prévu tous les midis de la semaine (35/40 couverts) et des événements le weekend portés par les structures sociales et culturelles locales. En 6 mois d'activité déjà plus de 1 000 adhérents individuels et 10 structures adhérentes en tant que membres actifs ont coconstruit 4 ateliers et un

chantier éducatif pour renforcer le lien social et familial.

Depuis le début de l'activité, la cantine a accueilli 5 stagiaires issus de dispositifs d'insertion et 3 autres jeunes sont attendus au cours du 3<sup>e</sup> trimestre 2019.

L'augmentation croissante d'adhérents venant manger le midi nécessite bien souvent la présence de bénévoles pour assurer des tâches telles que la plonge ou le service en complément des salariés qui occupent des postes à temps partiel.

Par ailleurs, dans un souci de solidarité, l'association a souhaité établir un partenariat avec les structures accueillant des personnes en situation de précarité. A cet effet, un système de « repas et cafés suspendus » a été mis en place. Sur le principe de l'achat non consommé, les clients ont la possibilité d'offrir le repas ou le café à une personne nécessiteuse et déjà, 40 jeunes ont pu en bénéficier. Les adhérents participent volontiers à cette solidarité directe.

La cantine a également organisé 4 concerts et plus de 6 artistes ont été exposés à la cantine !

La mise en place de ces manifestations redynamise le territoire et met en lumière les talents individuels et collectifs. Si peu d'habitants de Rive

Gauche (quartier politique de la ville) se rendent encore d'eux-mêmes au sein de la cantine, il est fort de constater que ce sont les habitants du centre-ville qui se déplacent Rive Gauche et en ce sens, le décroisement de l'action et des populations souhaité, est un pari réussi. L'aventure continue de s'écrire... !

Pour en savoir plus :  
[www.lacantinedu111.org](http://www.lacantinedu111.org)

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Cécilia Beausoleil

Projet lauréat 2019

# Prix Bien vieillir

« La solidarité entre  
les générations »





# Fonds Bien-Être et Bien Vieillir



La solidarité entre les générations constitue la troisième orientation prioritaire de la Fondation.

La Fondation travaille en coopération avec le Fonds Bien-Être et Bien Vieillir (BEBV) sous égide de la Fondation de France, dont le programme est destiné à soutenir des actions d'intérêt général portées par des structures à but non lucratif ou à lucrativité limitée : « s'engager pour le bien-être et le bien vieillir des seniors, actifs et retraités, en entreprise et dans la société ». Le Fonds BEBV entend ainsi améliorer le regard de la société sur l'avancée en âge, accompagner l'évolution des pratiques managériales et administratives à l'égard des seniors, contribuer à réunir les conditions concrètes d'un « droit au bien vieillir » pour tous, actifs comme retraités.

Ensemble, les deux fondations ont choisi comme thème d'engagement le soutien aux initiatives ancrées sur un « territoire » et prenant appui sur différents types de terrain.

Ces derniers peuvent être un quartier, une intercommunalité, une entreprise ou tout autre espace de rencontres.

Elles ont mandaté différents experts indépendants pour réaliser un état des lieux du sujet en France et en Europe.

Cette étude a nourri les travaux du Conseil d'administration de la Fondation qui a décidé, en conséquence, de soutenir des démarches pour :

- rapprocher plusieurs générations ;
- modifier durablement la nature des relations liant les générations les unes aux autres ;
- favoriser le développement de rapports de réciprocité.

**La solidarité entre les générations, qui prend en compte notamment les notions d'environnement et de cadre de vie, s'inscrit dans deux ODD :**

- **ODD 11 « Faire en sorte que les villes et les établissements humains soient ouverts à tous, sûrs, résilients et durables. »**



- ODD 3 « Permettre à tous de vivre en bonne santé et promouvoir le bien-être de tous à tout âge. »



# La Ka'fête ô mômes



## La structure

Sur les pentes de la Croix Rousse, dans le 1er arrondissement de Lyon, la Ka'fête ô mômes propose depuis 2009 un projet global et innovant, centré autour de la famille et des enfants. Quatre parents membres fondateurs ont eu l'idée du projet, et depuis, l'association s'est largement développée portée par deux grandes valeurs : le vivre ensemble et le faire ensemble. Aujourd'hui, l'association organise ses activités en quatre grands pôles : un café familial, un pôle animations (soirées familiales et ateliers variés), des accueils de loisirs et un projet intergénérationnel.

En 2017, pour répondre à une demande de plus en plus importante, l'association ouvre la P'tite Ka'fête, un deuxième lieu situé dans le 4e arrondissement de Lyon, sur un territoire très isolé, où elle propose un accueil de loisirs en périscolaire et en

extrascolaire pour 20 enfants âgés de 3 à 10 ans.

En 2018, en réponse à une proposition de la Ville de Lyon, la Ka'fête ô mômes prend également la gestion de l'Accueil de Loisirs Associé à l'Ecole (ALAE) des Entrepôts, à proximité de la P'tite Ka'fête.

A travers cet ancrage territorial, la Ka'fête ô mômes est un lieu ressources pour tous les âges, qui vise à accompagner les familles au quotidien et dans la durée et à renforcer les liens entre les enfants, les parents, les personnes âgées et les habitants.

## Les projets

Depuis 2011, la Ka'fête ô mômes a mis en place un projet intergénérationnel avec l'objectif de développer les liens entre les enfants et les seniors du quartier, domiciliés en EHPAD, en résidence municipale ou à domicile. Un conte fédérateur a permis d'initier les échanges puis de les valoriser à travers

des journaux, des émissions de radios, des livres... En 2016, le projet a pris un tournant avec une demande des participants d'être plus tournés vers l'avenir et de faire des choses concrètes ensemble. Ainsi, depuis 3 ans, les enfants et les seniors organisent pendant l'année leur départ en séjour intergénérationnel en organisant des événements solidaires qui leur permettent d'en financer une partie. En 2012, la Ka'fête ô mômes a lancé une alternative à la cantine scolaire, la Ka'fêtime. Chaque jour, elle accueille 28 enfants qui viennent une seule fois par semaine, en complémentarité de la cantine de l'école. Ainsi, 112 enfants différents sont concernés, dans une réelle mixité sociale. Cela leur permet d'avoir une vraie pause méridienne, en dehors des locaux de l'école, de profiter d'un repas fait maison et de participer à des activités. Chaque jour, un parent volontaire participe à ce temps méridien, du pédibus au repas. La Ka'fête ô mômes est un lieu de vie unique qui offre une autre possibilité de socialisation aux enfants et, ainsi, participe à leur bien-être et à leur réussite éducative. Positionnés à mi-chemin entre l'école et les familles, nous sommes en lien avec les enfants, les parents, les personnes âgées, les équipes

enseignantes et les partenaires locaux et/ou publics.

Depuis dix ans, l'ensemble des publics est impliqué dans le bon fonctionnement de la structure dans une démarche participative très active.

Pour en savoir plus :  
[www.kafeteomomes.fr](http://www.kafeteomomes.fr)

Dossier présenté par  
le Secrétariat général  
de la Fondation

Projet lauréat 2014

# Centre Communal d'Action Sociale d'Espagnac



## La structure

Créé en 2001, le CCAS d'Espagnac est un lieu de vie et d'accompagnement à destination des personnes âgées et en situation d'handicap de la commune.

## Le projet

Par la création de logements adaptés aux personnes âgées et aux personnes en situation de handicap, le CCAS a mis en place une maison des services. L'architecture et la physionomie du projet, organisés autour de la maison des services, rappellent le « village ».

Des services sont proposés : permanences médicales, coiffeur, bibliothèque, activités temps libre (animations, ateliers d'art floral ou de couture, ...).

Cette action offre une véritable alternative à l'entrée en établissement pour personnes âgées dépendantes. Elle permet de lutter contre l'isolement en milieu rural. La Maison des services est très active en matière de rencontres

intergénérationnelles et d'actions d'animations : partage autour d'un livre, de jeux intergénérationnels ou liens avec des associations locales. Des soirées « Causeries » ont trouvé place dans le programme d'animation. La programmation est réalisée chaque trimestre par l'animatrice du lieu en lien avec les demandeurs et les conseillers, et communiquée à chaque locataire. Le programme est ensuite affiché à l'entrée de la Maison des services et dans les villages alentour. Elle a pu se doter d'un équipement télévision-vidéo grand écran pour diffuser toutes les émissions intéressantes et les finales de match.

Pour en savoir plus :  
<http://www.espagnac19.fr/>

Dossier présenté par la  
Direction régionale de l'action  
sociale Centre-Ouest-  
Atlantique.

Projet lauréat 2015



# Centre Culturel Segala Viaur



## La structure

Créé en 2001, le Centre Culturel Aveyron Ségala Viaur a pour mission l'accès à la culture pour et avec tous : spectacles de théâtre, concerts, expositions. Il a créé la première Artothèque de l'Aveyron et anime un secteur audio : formation à l'outil radio (enregistrement et montage), et diffusion (Radio sans fréquence)

## Le projet

Dans le cadre de son activité Radio, le Centre Culturel a réalisé et diffusé en 2016 une série d'émissions constituées par les souvenirs des habitants du territoire sur la guerre et les trente glorieuses. Ces recueils de témoignages se font aussi bien au domicile qu'en EHPAD. Ce patrimoine oral est à la disposition de tous puisqu'on peut l'écouter sur le site du Centre Culturel, donnant notamment l'occasion aux résidents des EHPAD de revivre des moments de leur passé. A travers ce projet de « radio sans fréquence », le Centre

s'est fixé les objectifs de :

- transmettre l'histoire aux jeunes générations ;
- favoriser le lien social ;
- lutter contre l'isolement ;
- initier les seniors aux nouvelles technologies.

Cette action valorise l'image des seniors, leur place dans l'histoire et dans la société aujourd'hui. Elle concourt au maintien du lien social et bénéficie à tous, aussi bien les seniors qui témoignent mais également les cinquante bénévoles formés par une salariée de l'association à l'utilisation du numérique. Depuis le début du projet, 300 personnes ont été impliquées.

Pour en savoir plus :  
[www.centreculturelaveyron.fr](http://www.centreculturelaveyron.fr)

Dossier présenté par la  
Direction régionale de l'action  
sociale Midi-Pyrénées.

Projet lauréat 2016

## **Logement intergénérationnel solidaire**

### **La structure**

Créée à Grenoble en 2005, l'association Domicile Inter Générations Isérois (DIGI) a mis en place un dispositif d'habitat intergénérationnel sur le département de l'Isère. Elle fait partie d'un réseau national : Réseau LIS - Logement Intergénérationnel Solidaire.

### **Le projet**

Afin de palier à l'isolement des personnes âgées et remédier à la difficulté de logement des jeunes, l'association a mis en place une cohabitation intergénérationnelle qui permet le développement du lien social au travers de moments partagés et de services rendus sur la base de l'entraide et de la solidarité.

L'hébergement à titre gracieux d'un jeune par une personne âgée donne lieu à une contrepartie sous forme d'un engagement de présence et de petites aides du

quotidien, ne se substituant pas aux services professionnels d'aide à la personne.

Le jeune donne une participation (de 50€ à 150€) pour les charges (eau, électricité, ...).

En 2018, près de 160 jeunes et seniors ont bénéficié de ce dispositif. Cette cohabitation est accompagnée par DIGI qui assure la formalisation, le suivi et la médiation, si nécessaire, du binôme constitué.

Par ailleurs, l'association a un partenariat avec les bailleurs sociaux pour la colocation solidaire vers les seniors. Le bailleur met à disposition un logement dans une résidence auprès de l'association pour une cohabitation de jeunes (étudiants ou jeunes actifs). Ils ont une remise de loyer, règlent seulement les charges liées au logement et en contrepartie ils « s'occupent » des seniors en leur rendant visite et en proposant des moments conviviaux. DIGI meuble le logement et assure le suivi de l'engagement de cette action qui favorise le lien social



avec l'ensemble des locataires et partenaires du quartier.

Pour en savoir plus :

[www.digi38.org](http://www.digi38.org)

Facebook [www.facebook.com/digi38](https://www.facebook.com/digi38)

Dossier présenté par la  
Direction régionale de l'action  
sociale Alpes.

Projet lauréat 2017

## Les petits pas dans les grands

### La structure

Implantée à Mulhouse, l'association EPICES (Espace de Projets d'Insertion Cuisine Et Santé) a pour activité la création et la gestion d'une école de cuisine multi-sites, avec pour objectifs spécifiques :

- d'une part, une insertion sociale optimisée à travers une formation adéquate tant pratique que théorique ;
  - d'autre part, une éducation nutritionnelle dans le cadre du programme national nutrition santé (PNNS) ;
- ainsi que toutes activités connexes et annexes dans le cadre de l'objet ci-dessus énoncé.

### Le projet

« Les petits pas dans les grands » est un projet expérimental initié en 2016 qui contribue de manière inédite à rapprocher les générations pour recréer du lien et à favoriser les transmissions

pour mieux vivre ensemble.

Il offre à des élèves de collège, « absentéistes » ou « décrocheurs » en difficulté scolaire et d'insertion professionnelle, un parcours de formation individualisé à la fois à l'école de cuisine EPICES et dans une maison de retraite, pour leur permettre, à travers les rencontres intergénérationnelles, un suivi de type « art thérapie » et un parcours de découverte des métiers, de réintégrer un projet professionnel.

En 2017, en raison des effets positifs de l'action, observés tant sur les personnes âgées que sur les jeunes, l'association a étendu l'action en délocalisant à la maison de retraite, toutes les semaines, une classe d'élèves de 6<sup>e</sup> à raison d'un jour par semaine. Le projet concerne chaque année :

- une douzaine d'élèves « absentéistes » ou « décrocheurs », du collège

Kennedy à Mulhouse, qui vont suivre un parcours de découverte des métiers à l'école de cuisine EPICES le lundi matin et à la maison de retraite de l'ARC le mardi. Le projet intègre une forte dimension intergénérationnelle dans la mesure où il comprend des ateliers et une mise en lien avec des résidents (valides, semi-valides, dépendants), de la maison de retraite tous les mardis de 9h à 13h30 ;

- une douzaine de résidents de « l'unité de vie protégée », plus ou moins autonomes, de la maison de retraite concernés par l'atelier hebdomadaire et réunissant jeunes et personnes âgées autour d'un atelier d'arts plastiques avec l'Art-thérapeute ;
- seize élèves de sixième SEGPA (Section d'Enseignement Professionnel et Pédagogique Adapté), issus des quartiers prioritaires et dont la classe est délocalisée à la Maison de retraite tous les jeudi matins, de 9h à 12h ;
- les résidents de la maison de retraite, puisque les jeunes participent en salle à manger, au service du repas de midi.

Dans le cadre de l'adaptation permanente de son évolution, l'association EPICES a imaginé

la création d'un Institut de cuisine, toujours en lien avec des partenaires, propre à répondre au plus près, aux besoins de ces publics, permettant l'acquisition de compétences professionnelles et l'accès à une qualification professionnelle. Ce projet constitue la première étape expérimentale du projet la « Fonderie ».

Pour en savoir plus :  
<https://www.epices.asso.fr/>

Dossier présenté par la  
Direction régionale de l'action  
sociale Lorraine/Alsace.

Projet lauréat 2018

# Les Petites Cantines



## Les rencontres ont du goût

### La structure

Basée à Lyon, l'association Les Petites Cantines a mis en place depuis 2016 un réseau de cantines de quartier.

### Le projet

Ouvertes à tous, Les Petites Cantines, ont pour objectif de développer les liens de proximité à travers la préparation et le partage du repas. Toutes personnes qui le souhaitent sont invitées à se mettre toutes ensemble autour d'une table de manière participative pour cuisiner, servir son voisin, couper le pain, préparer le café et aussi faire la vaisselle.

L'association propose une alimentation durable à un prix libre pour que chacun puisse donner ce qu'il veut et ce qu'il peut. Ces cantines sont des tiers-lieux intégrés dans leur environnement où le lien social et la mixité sont à l'honneur afin de lutter contre la précarité

relationnelle et la solitude en ville.

Les habitants deviennent acteurs du lien social car le « faire ensemble » renforce le sentiment d'utilité. Et l'impact social des Petites Cantines débordent les « frontières » du quartier : au fil des rencontres au sein de la structure, des personnes ont pu créer un jardin partagé, d'autres se retrouvent pour aller au cinéma, à des expositions.... L'étude d'impact menée en 2018 fait ressortir que 55 % des personnes venues dans la structure ont développé du lien social à l'extérieur, 59 % ont dit avoir changé leur comportement alimentaire, et 70 % des plus de 60 ans déclarent prendre plus de plaisir à manger. La précarité relationnelle touche tout le monde et les Petites Cantines accueillent aussi bien les personnes âgées que des étudiants, des demandeurs d'emploi et des actifs. Toutes les tranches d'âge sont

représentées et les activités proposées autour du repas sont de formidables prétextes à la rencontre et à l'échange. Il n'y a pas de relation aidant-aidé mais une logique de faire-faire car chaque personne a quelque chose à apporter et à retirer des autres convives ou des membres de l'équipe des Petites Cantines. Déjà 3 cantines sur le territoire lyonnais. En près de 4 ans, 13 000 personnes sont devenues adhérentes de l'association. Les Petites Cantines essaient dans d'autres villes de France : ouverture à Lille d'une cantine en octobre 2018 et bientôt à Strasbourg, Annecy...

Pour en savoir plus :  
<https://www.lespetitescantines.org/>

Dossier présenté par la  
Direction régionale de l'action  
sociale Rhône-Auvergne.

Projet lauréat en 2019

# Prix « Coup de cœur des collaborateurs » AG2R LA MONDIALE



Du fait de son statut de Fondation d'entreprise, il est apparu évident dès le début de s'adresser aux collaborateurs d'AG2R LA MONDIALE pour leur donner le moyen d'être partie prenante des choix de la Fondation.

Lancé en 2008, le prix coup de cœur a proposé aux collaborateurs un choix de projets et de thématiques variés. Force est de constater que tous les projets qui ont été choisis, jusqu'en 2014, concernent les enfants.

Devant ce constat, et pour faire lien avec les thématiques de la Fondation, il a été proposé à partir de 2015 de soumettre des projets liés aux jeunes et permettant leur autonomie dans l'emploi.

En matière d'autonomie par l'emploi et l'entrepreneuriat (orientation n°2), la Fondation a choisi comme thème d'engagement prioritaire « l'entrepreneuriat des jeunes ». Elle a mandaté différents experts indépendants pour réaliser un état des lieux du sujet en France et en Europe. Cette étude a nourri les travaux du Conseil d'administration de la Fondation qui a décidé, en conséquence, de soutenir des démarches qui :

- concernent prioritairement les jeunes, âgés entre 16 et 30 ans ;

- favorisent l'entrée en emploi des jeunes ;
- sont articulées avec les acteurs de l'emploi du territoire ou d'une branche professionnelle ;
- encouragent l'initiative entrepreneuriale.

**Le prix « Coup de cœur des collaborateurs » s'inscrit donc dans deux ODD :**

#### **ODD 4**

**« Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie. »**



#### **ODD 8**

**« Promouvoir une croissance économique soutenue, partagée et durable, le plein emploi productif et un travail décent pour tous. »**





## La structure

Située dans les Yvelines, l'association Joker développe, depuis 2011, des projets visant à la progression et l'épanouissement des enfants en situation d'handicap ainsi que le bien-être de leur famille.

## Le projet

Premier centre de loisirs en France à ouvrir ses portes aux enfants en situation d'handicap sur le temps scolaire, le centre Bulle d'air permet aux enfants âgés de 3 à 10 ans qui ne peuvent pas être scolarisés à temps plein de ne pas rester isolés à leur domicile mais de profiter d'un espace de socialisation, de jeux et d'activités artistiques avec leurs pairs et de rééducations. Le centre Bulle d'air s'adresse aux enfants présentant des troubles sévères de la communication et/ou du langage, avec ou sans déficience intellectuelle (trisomie 21, autisme, syndromes génétiques, dysphasie, syndrome autistique

Asperger...). La structure est ouverte du lundi au vendredi de 8h30 à 18h.

Cet accueil permet d'une part aux enfants de s'épanouir et progresser en petit groupe, à leur rythme. Mais cette proposition par demi-journée permet aussi aux parents de souffler un peu dans un quotidien particulièrement bousculé.

Le centre a ouvert ses portes en septembre 2011 avec 25 enfants. En 2013, une unité de prise en charge précoce pour les enfants autistes a été développée afin d'accompagner au mieux les enfants et les parents qui sortent de consultation diagnostique.

En 2019, c'est une équipe de 18 professionnels qui accompagne chaque semaine 110 enfants.

Pour en savoir plus :  
<http://www.centrebulledair.com>

Projet lauréat 2014 avec 32 %  
des voix des 500 votants

## L'aide de la nature

### La structure

Fondée en 1969, l'Association L'Îlot accueille, héberge et accompagne vers la réinsertion des personnes en grande détresse, en particulier lorsqu'elles sortent de prison ou sont en aménagement de peine.

### Le projet

Le projet avait pour objectif d'offrir aux personnes sortant d'incarcération la possibilité de parcours et de séjours « de rupture » : regroupés en pleine nature dans un environnement fondamentalement différent de leur milieu urbain habituel, les membres des groupes ainsi constitués pouvaient tirer parti de l'entraide, de la dynamique de groupe et de l'apprentissage des règles inhérentes à cette vie en commun au cœur de la nature. Dans cette logique, l'association a institutionnalisé ces séjours qui, selon les projets, ont pu prendre différentes formes :

cabotage sur un bateau, vie sur une île, chantier de réhabilitation de site médiéval.

Ce principe de chantier extérieur devrait être relancé sous une autre forme (entretien d'espaces verts, débroussaillage des massifs varois) dans le cadre de l'antenne que l'Îlot vient de créer dans le Var, en partenariat avec une association locale (ADCE83 : Association Des Chantiers Extérieurs 83). Ces chantiers s'inscriront dans un parcours professionnalisant piloté par un GEIQ (Groupement d'Entreprises pour l'Insertion et la Qualification) en cours de création, et devraient permettre une entrée dans l'emploi dans des secteurs « en tension » dans cette région.

Depuis 2016, trente-quatre personnes ont pu bénéficier de ce dispositif de rupture et de séjour en extérieur. L'expérience acquise a montré qu'il était préférable d'avoir une certaine « mixité » en termes de parcours et d'âge, ainsi les jeunes de

moins de 30 ans sont passés de 73 % à 56 % (objectif : se situer autour de 60 %, et s'assurer que la tranche des personnes ayant 25 ans ou moins reste inférieure à 50 %).

Pour en savoir plus :  
[www.ilot.asso.fr](http://www.ilot.asso.fr)

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Lucie Célier

Projet lauréat 2015 avec 29 %  
des voix des 400 votants

## L'école du jardin citoyen

### La structure

Créée en 2006 à Roubaix, l'E2C Grand Lille s'est ensuite déployée sur 3 autres sites : Lille, Armentières, St Omer. Elle accompagne des jeunes de 18 à 25 ans sans diplôme, ni qualification sur ses Campus de la REmotivation. Elle permet à ces jeunes de révéler leurs talents, de retrouver une place dans la société et leur donne tous les outils nécessaires à la construction de leur parcours professionnel. Les stagiaires acquièrent une posture professionnelle, développent des compétences, le tout pour se réinsérer durablement dans l'emploi.

La pédagogie innovante de l'E2C Grand Lille prend appui sur les 3 piliers du développement durable : l'environnement, la citoyenneté et l'entrepreneuriat. Les projets collectifs, base de cette pédagogie se construisent sur ces grandes orientations.

C'est pourquoi les différents sites organisent des temps thématiques sur le développement durable ou l'économie sociale et solidaire et proposent aux stagiaires de découvrir ces champs par : des ateliers de production de produits écologiques, des visites d'entreprises impliquées dans la protection de l'environnement, des sensibilisations à l'écologie...

### Le projet

La culture d'un jardin potager de 400m<sup>2</sup> au sein de l'EPSM Lille métropole a mobilisé une soixantaine de stagiaires sur les deux années d'exploitation. Une très bonne dynamique s'est instaurée autour du potager, les stagiaires ont pris énormément de plaisir à évoluer dans la nature. Des activités connexes ont été mises en place en lien avec l'environnement. Fin 2017, le jardin prêté par l'EPSM, a été réutilisé pour les patients. Début 2019, le site de Flandre Intérieur a conventionné avec le Secours Catholique pour partager un

potager avec les bénéficiaires et pérenniser l'activité de jardinage des stagiaires.

Pour en savoir plus :

<https://e2c-grandlille.fr>

Correspondant territorial

de la Fondation :

François-Nicolas Roffiaen

Projet lauréat 2016 avec 26 %

des voix des 400 votants

# Fondation Apprentis d'Auteuil



## Décrocher un poste

### La structure

Depuis 153 ans, la Fondation Apprentis d'Auteuil est un acteur engagé de la prévention et de la protection de l'enfance. Elle développe en France et à l'international des programmes d'accueil, d'éducation, de formation et d'insertion de jeunes en difficultés et accompagne près de 30 000 jeunes et familles fragilisés dans plus de 230 établissements. Ces jeunes lui sont confiés par leur famille ou l'Aide Sociale à l'Enfance.

### Le projet

Dans le contexte de crise économique actuel, avec un marché du travail extrêmement compétitif, décrocher un poste est un défi, a fortiori pour des jeunes peu ou pas qualifiés. A cela, deux causes principales : l'absence ou l'inadaptation de leur formation aux besoins de l'entreprise et un comportement

difficilement compatible avec les exigences du monde du travail. La Fondation Apprentis d'Auteuil a décidé de faire de l'insertion socio-professionnelle des 16-30 ans une priorité en développant des dispositifs adaptés à leurs besoins :

- « Réussir Angers » (Angers) pour remobiliser des jeunes NEETS (sans emploi ni qualification) : travail sur les savoirs de base, le comportement, les freins périphériques (santé, logement, famille...) et le projet de formation ou d'emploi ;
- « La Salle à Manger » (Lyon) pour former et insérer des jeunes dans les métiers de la restauration en leur permettant de s'exercer au sein d'un restaurant ouvert au public et d'accéder à une formation en alternance au sein d'une entreprise ;
- « L'Ouvre boîte » (Marseille) pour former et accompagner des jeunes à l'entrepreneuriat

afin de les aider à concrétiser leur projet de création d'entreprise et garantir la pérennité de leur activité. En complément, le dispositif Skola Vente a été créé pour former des jeunes dans le secteur de la vente-conseil grâce à la mise en place d'une boutique éphémère et d'une formation adaptée.

Depuis 2016, 250 jeunes ont été accompagnés au sein de ces trois dispositifs pour favoriser leur insertion sociale et professionnelle grâce à un accompagnement personnalisé renforcé par les équipes d'Apprentis d'Auteuil. En 2017, les collaborateurs d'AG2R LA MONDIALE ont choisi de remettre le prix « coup de cœur » au projet Skola Vente, une belle reconnaissance du travail des équipes. A Marseille, 72 jeunes ont déjà bénéficié de cette formation de « vendeur conseiller en boutique » d'une durée de 3 mois dans un magasin-école où l'apprentissage se fait au contact de vrais clients dans un lieu d'exception. Les résultats sont au rendez-vous : 73 % de mise en emploi durable !

Pour en savoir plus :  
<http://www.apprentis-auteuil.org>

Projet lauréat 2017 avec 40 %  
des voix des 400 votants



## Micro-fermes internationales

### La structure

Depuis plus de 35 ans, l'association SOL, Alternatives Agroécologiques et Solidaires encourage des programmes alternatifs au profit des communautés paysannes afin de favoriser leur autonomie. Elle agit et participe ainsi à l'émergence d'une société respectueuse des générations futures.

### Le projet

Projet innovant de 3 ans, Biofermes International vise à redonner à l'agriculture son rôle sociétal, sur le plan économique, social, et environnemental, et ce en Inde, au Sénégal et en France. La partie française de ce projet se déroule en région Centre Val de Loire, au sein de la Ferme Sainte Marthe Sologne en partenariat avec l'association Intelligence Verte fondée par Philippe Desbrosses et Formations Bio Sainte Marthe. Dans un contexte où l'agriculture

et les petites exploitations françaises sont menacées par plusieurs facteurs (pression foncière, contraintes naturelles, pression urbaine, faible renouvellement des exploitations, perte de biodiversité, etc.), ce projet entend redonner sa place à l'agriculture paysanne et participer à la création de nombreuses petites fermes agroécologiques source d'emplois, d'une nourriture accessible et de qualité pour l'Humain et l'environnement, restauratrice de la dignité du métier de paysan.ne, mais aussi de plus de lien social entre les producteur.trice.s et les consommateur.trice.s. Ce projet appuie ainsi la formation de plus de 300 futur.e.s paysan.ne.s à l'agro-écologie (de la production des semences, aux techniques de cultures et à la commercialisation, ainsi que sur les démarches à l'installation) et parmi ceux-ci 50 bénéficieront d'une formation approfondie de mise à pratique au sein d'une des



10 fermes du réseau de petites fermes formatrices.

Cette période d'immersion permet aux futur.e.s paysan.ne.s d'approfondir leurs

connaissances théoriques et pratiques et de peaufiner leur projet d'installation avec l'accompagnement du/de la Paysan.ne formateur.trice.

En plus de l'appui à la formation et du développement du réseau de fermes formatrices, le projet vise à renforcer l'activité de reproduction et de conservation des semences paysannes du Conservatoire pédagogique de la Ferme Sainte Marthe Sologne, à travers le renforcement du jardin de semences ou des formations spécifiques proposées autour des semences.

L'autonomie par l'emploi est une valeur essentielle de ce projet, l'association croit que la formation à l'agro-écologie apportée aux bénéficiaires participe à la transition vers des modes de production agricoles riches en main d'œuvre et source d'autonomie pour chaque exploitation. C'est en lien avec la formation et l'installation que SOL en 2017 a entamé une démarche de construction de ponts et de mise en réseau entre les structures accompagnant à l'installation en agriculture paysanne, partant du constat qu'un grand nombre de publics

non issus du milieu agricole en reconversion ont du mal à passer du rêve à l'idée puis de l'idée au projet.

Cette démarche s'est concrétisée en septembre 2017 par l'organisation de rencontres autour des questions de l'installation paysanne, avec les membres du réseau InPACT (Terre de Liens, MIRAMAP, Réseau CIVAM...), Terre et Humanisme, RENETA, AgroParisTech, le réseau Formabio, Formations Bio Sainte Marthe et diverses Fondations. Une partie du projet entend également sensibiliser le grand public au lien agriculture/emploi/santé/environnement.

Enfin, une large place est donnée au partage d'expériences, de savoirs et savoir-faire entre les ancien.ne.s stagiaires de Sainte Marthe d'une part et entre les différentes parties prenantes du projet en organisant des rencontres entre paysan.ne.s d'Inde, du Sénégal et de la France d'autre part.

Pour en savoir plus :  
<https://www.sol-asso.fr/>

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Marie Collin de Béon

Projet lauréat 2018 avec 28 %  
des voix des 1 255 votants

## La table d'hôte jardinière

### La structure

La fédération des foyers ruraux est une fédération d'associations en milieu rural (24 foyers ruraux dans les Bouches-du-Rhône) qui propose des activités de loisirs, culturelles et sportives pour tous. L'ensemble des foyers et la fédération sont gérés par des bénévoles (plus de 75 bénévoles actifs et engagés) sur le département.

### Le projet

Dans le cadre des actions d'intégration des jeunes en rupture scolaire et des activités au sein du jardin pédagogique et solidaire «Croq'Jardin», la fédération des foyers Ruraux 13 souhaite prolonger ce projet de développement de l'agroécologie par la construction d'une « table d'hôte jardinière ». Ce projet est l'aboutissement de plusieurs années d'aménagement et de culture du jardin et du sens pédagogique que l'association souhaite donner à l'accompagnement de ces jeunes

vers des formations et vers l'emploi.

Ce projet permet à douze jeunes (âgés de 15 à 18 ans) d'être sensibilisés et de se former à différents métiers : jardiniers, horticulteurs, cuisiniers ou serveurs. D'autre part, ce projet a donné lieu à un chantier pour bâtir la cuisine jardinière (charpente bois, plomberie, électricité), ce qui a permis aux jeunes de découvrir différents métiers de la construction. Ils ont également semé, planté, récolté, cuisiné et servi les convives. Ces différents travaux vont les amener à se ressourcer dans un cycle de travail et de vie avec lequel ils ont généralement rompu.

Ce passage dans la structure leur permet d'entrer par la suite dans une formation en apprentissage ou en alternance pour préparer des C.A.P. en fonction de leur projet personnel.

La journée d'inauguration, le 8 juin 2018, a permis de valoriser l'implication des jeunes en présence des partenaires.

La table d'hôte a démarré par des repas de groupes et des soirées « cuisine participative ». À partir de mai 2019, elle a ouvert au public tous les jeudis midi pour 20 personnes sur réservation. Depuis, une dizaine de jeunes ont participé au projet, de la graine à l'assiette. Ils ont semé, planté, entretenus puis récoltés les plantes potagères durant le 5 premiers mois de l'année. En mai, ils ont appris à les cuisiner pour servir les groupes d'enfants et d'adultes venant participer à des journées d'animation au jardin. Le jeudi, la table d'hôte devient végétarienne permettant ainsi aux jeunes d'aller au bout du processus du jardin jusqu'à l'assiette.

Ouverts à tous et à prix libre des grands repas avec musique vivante sont organisés l'été lors de cuisines participatives pour découvrir des plats typiques du monde. Cette année le Vénézuéla et Cuba sont à l'honneur.

Pour plus d'information :  
<http://www.foyersrurauxpaca.org/-Un-jardin-nomme-Croq-Jardin->

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Sabine Viscardi

Projet lauréat 2019 avec 52 %  
des voix des 1 283 votants

# Prix de l'association Amphitéa, « Coup de cœur des assurés »





Créée le 17 décembre 1974, l'AMP (Association Mondiale de Prévoyance), qui deviendra AMPHITÉA en juin 2001, est une association de Loi 1901, chargée du dialogue entre les sociétés membres d'AG2R LA MONDIALE et ses assurés.

Au nom et au profit de ses Adhérents, AMPHITÉA est donc une association d'assurés. Ces dernières années, l'association a constaté que les associations lauréates de son Prix Spécial Coup de Cœur des Assurés étaient principalement orientées sur les objectifs du développement durable (ODD), avec le plus souvent des effets positifs en matière de réinsertion sociale. Cette orientation pour l'Association, afin de travailler plus spécifiquement l'angle du développement durable et de la préservation de l'environnement, reprend les souhaits exprimés par ses adhérents, à commencer par les Correspondants régionaux d'AMPHITEA.

Ainsi, l'Association agit déjà dans ce sens avec la publication de son magazine quadrimestriel en respectant les normes environnementales de publication et l'usage de papier recyclé. Autres exemples : le recours le plus souvent possible à l'audioconférence ou la visioconférence pour les réunions de travail, l'usage de fontaines à eau pour limiter au maximum les bouteilles en plastique, le recyclage de ses déchets papier et capsules café... Et la volonté sera d'aller encore plus loin par des actions concrètes et visibles, impliquant aussi un grand nombre d'adhérents en région.

**Le prix « Coup cœur des assurés » s'inscrit donc dans l'ODD 12 qui est : « Établir des modes de consommation et de production durables »**



# Ondaine Agro



## **Des femmes et des hommes au service de la nature**

### **La structure**

Créée en 2014, l'association d'insertion Ondaine Agro a pour but d'aider toute action pouvant favoriser l'insertion sociale et/ou professionnelle de personnes en difficulté d'emploi, par la création et la gestion d'ateliers et chantiers d'insertion.

### **Le projet**

La vallée de l'Ondaine, au sud de Saint-Etienne, fait face à de grandes difficultés tant sociales qu'économiques. C'est dans ce contexte que la Boutique du Linge, entreprise d'insertion stéphanoise, a initié à la demande de la DIRECCTE la création d'un Atelier Chantier d'Insertion (ACI) sur ce territoire.

L'activité principale de l'association consiste à récolter les invendus de pain dans les boulangeries et les grandes surfaces puis à les trier, les trancher, les étuver et les broyer

afin d'obtenir une panure vendue en tant qu'aliment pour le bétail. En 2018, l'association a débuté la collecte des huiles alimentaires usagées (HAU) auprès des restaurants et des fastfoods. Ces huiles sont revendues pour être transformées en biocarburant.

La pérennité de la structure étant conditionnée à sa viabilité économique, Ondaine Agro a développé plusieurs services, notamment : la distribution de magazines municipaux, l'approvisionnement des ménages en lots de sacs plastiques destinés à la collecte des déchets recyclables, l'organisation d'une navette interbibliothèques.

Les activités d'ONDAINE AGRO ont un impact écologique fort. Le pain, au lieu d'être mis en centres d'enfouissement, est recyclé pour la nourriture du bétail et, ainsi, on diminue la production de céréales pour l'alimentation des animaux et,

par conséquent, les engrais et les produits phytosanitaires associés. Les huiles collectées ne sont plus déversées dans les réseaux de collecte communaux et contribuent à réduire la consommation de carburants d'origine fossile.

Depuis sa création, à fin 2018, 83 personnes ont bénéficié d'un contrat d'insertion. Plus de 50% d'entre elles ont retrouvé un emploi ou une formation qualifiante.

Pour en savoir plus :  
<http://www.ondaine-agro.com/>

Correspondant territorial  
de la Fondation :  
Pierre-Bernard Puel

Projet lauréat 2014

#### **Quelques chiffres :**

- 19 salariés en contrat d'insertion
- 3 permanents
- 320 tonnes de pain collectées annuellement
- 45 000 litres d'huile de friture usagée collectés annuellement
- 20 000 foyers bénéficiant de sacs plastiques
- 60 000 prospectus distribués
- 25 000 usagers susceptibles de bénéficier des navettes interbibliothèques



## Entre histoire et futur professionnel

### La structure

Acta Vista est une association spécialisée depuis 2001, dans la formation aux métiers du patrimoine et de l'écoconstruction, pour l'insertion professionnelle des personnes et des jeunes éloignés de l'emploi. Installée sur le Fort d'Entrecasteaux, à Marseille, depuis 2003, elle a créé un pôle de formation.

### Le projet

En partenariat avec la ville de Castellane, le Chantier Ecole du Patrimoine conjugue l'emploi local des jeunes et personnes éloignées de l'emploi, la formation qualifiante et la valorisation du patrimoine bâti ancien.

La ville de Castellane, accueille chaque année de nombreux visiteurs intéressés par son patrimoine et ses espaces naturels. Les Jardins de la Tour

et ses édifices, situés aux abords de Monuments Historiques classés (Tour Pentagonale, église Saint Victor) et propriétés de la ville, sont mis à disposition de l'action de formation.

Ainsi, la restauration du Cabanon, de la Tour Maison, de la Petite Tour, des remparts et des murs de restanques, a servi de support pédagogique à l'action. Les techniques d'enduit, de toiture, de charpente, de taille de pierre, de maçonnerie en pierre sèche ont été enseignées directement sur chantier.

Les salariés seront aussi formés en complément, en ateliers pédagogiques, pour compléter leur apprentissage en vue de leur qualification au titre professionnel de Maçon du Bâti Ancien, qualification délivrée par un organisme de formation indépendant.

Après ce Chantier Ecole du Patrimoine, la Ville destine le site restauré à un jardin de conservation des semences anciennes notamment de variétés

de fruitiers, permettant de sensibiliser la population et les visiteurs à la biodiversité.

Pour en savoir plus :  
[www.actavista.fr](http://www.actavista.fr)

Correspondante territoriale  
de la Fondation :  
Catherine Darribère.

Projet lauréat 2015

# Les Amis de Farinez-vous



## Les boulangeries artisanales solidaires de demain

### La structure

Farinez-vous a établi, depuis 2009, un concept original de boulangerie basé sur les valeurs de solidarité et d'alimentation durable. Entreprise d'insertion, sa finalité est d'accompagner vers l'emploi et l'intégration sociale des personnes qui en sont éloignées, tout en offrant à ses clients des produits sains dans une ambiance conviviale.

### Le projet

Depuis 2016, Farinez-vous souhaite créer un réseau de boulangeries artisanales, entreprises d'insertion. Il s'agit de mettre à disposition l'expérience acquise et les savoir-faire créés, afin de démultiplier l'impact social et indirectement de sensibiliser le grand public et les entreprises sur les aspects insertion et alimentation durable et responsable.

Le développement de la formation et de l'accompagnement des porteurs de projet permettra d'implanter des boulangeries artisanales d'insertion professionnelle dans de nombreuses villes de France, de former un nombre important de personnes en difficulté à des métiers artisanaux valorisés et recherchés car il s'agit de métiers en tension. L'impact est attendu aussi au niveau de la dynamisation des quartiers. En 2018, Farinez-vous a pensé un dispositif « Farinez-vous vers l'emploi » qui forme au management pour les artisans boulangers.

Une immersion de cinq semaines dans les boulangeries Farinez-vous a pour but de découvrir et de tester in situ les métiers de la vente et de petite préparation pour des publics très éloignés de l'emploi. Sur le plan du développement durable, une étude est actuellement menée sur les emballages pour trouver des

solutions durables.

En 2019, par approbation de l'Assemblée générale de juin, Farinez'vous devient une coopérative. Elle a pour ambition d'ouvrir un local de production et une école de formation en un lieu unique.

Les formations (métiers de la boulangerie mais également des immersions en entreprises, un accompagnement social, du coaching, des remises à niveau en français et mathématiques appliquées) seront réservées au public non qualifié, présentant des fortes difficultés d'accès à l'emploi et à la formation. L'objectif sera d'accueillir 100 stagiaires par an.

Farinez'vous poursuit sa réflexion autour du développement durable avec pour objectif :

- de mettre en place des ateliers sur l'alimentation responsable ;
- d'être un commerce zéro déchets à horizon 2021 ;
- d'éco-concevoir ses produits, en lien avec l'Ademe, afin de réfléchir à l'impact des produits, de revoir les matières premières, les recettes, les process de fabrication et la fin de vie des produits.

Enfin, Farinez'vous souhaite être un think tank avec la création d'un groupe de réflexion, composé de professionnels

de la boulangerie, pour faire avancer la profession autour des problématiques du développement durable.

Pour en savoir plus :

<http://www.farinez-vous.com/projet/les-amis-farinezvous/>

Projet lauréat 2016

**En 2019,  
Farinez'vous c'est :**

- une entreprise d'insertion avec 15 salariés dont 8 en CDD Insertion ;
- une association « Les Amis de Farinez'vous » qui porte les actions de formation, d'innovation sociale et écologique ;
- 2 salariées permanentes.

# La Maison des Bibies



## La structure

Depuis 2013, l'entreprise solidaire La Maison des Bibie's a pour objet la création et la gestion de crèches à vocation d'insertion professionnelle. La structure a reçu l'agrément ESUS en 2015 et propose, notamment, des places de crèches aux parents en recherche d'emploi afin de leur permettre pendant 6 mois à 1 an de bénéficier d'une place pour leur enfant. Près de la moitié des familles accompagnées bénéficient de cette facilitation à l'insertion professionnelle.

## Le projet

Constatant des difficultés pour trouver des modes d'accueil des enfants adaptés aux horaires atypiques, les deux co-fondatrices décident d'apporter de nouvelles solutions sur le territoire de Montauban et créent « La Maison des Bibie's » qui regroupe aujourd'hui 4 micro-crèches, à Montauban et dans ses environs, accueillant

chacune 10 enfants, entre 2 mois et demi et 4 ans, avec quinze salariés.

L'objectif est de proposer un accueil des enfants sur des plages horaires extensibles et ajustables au sein d'un projet :

- écologique : par l'utilisation de couches biodégradables et la sensibilisation des enfants et des parents au respect de l'environnement ;
- interculturelle : en favorisant l'échange interculturel à travers une initiation aux langues étrangères : une Assistante Maternelle est espagnole et, pendant l'année, une initiation à la langue est proposée sous formes de comptines et d'histoires. La crèche est en mesure d'accueillir des enfants étrangers, le personnel encadrant pouvant communiquer avec eux ;
- sociale : référencée « crèche solidarité emploi » (dispositif pour public défavorisé), la crèche embauche des publics

éloignés de l'emploi (CUI/CIE) afin de réaliser des VAE pour le CAP Petite Enfance et le diplôme d'état d'éducateur de jeunes enfants. Les structures ont déjà permis la création d'emplois en CDI / 35h.

Par ailleurs, les structures organisent des sorties dans une maison de retraite médicalisée Pagomal, tous les mois à Montbeton, qui permettent de créer de véritables liens entre les enfants et les personnes âgées. Pour qu'un tel projet réussisse et se pérennise, un dialogue permanent entre les professionnels de chaque structure est nécessaire.

En 2018, La Maison des Bibie's est partenaire de la création de Nenet'n Co, boutique et dépôt vente qui se veut garante, dans une démarche éco-responsable, d'un matériel de qualité, original et dans l'air du temps pour ses familles.

Pour en savoir plus :  
<http://www.lamaisondesbibies.fr>

Correspondant territorial  
de la Fondation :  
Luc Sabatery

Projet lauréat 2017

## « Made in Toulouse »

### La structure

Née en 2015, l'association toulousaine Les Cycles-Re participe à l'insertion sociale et professionnelle de salariés éloignés de l'emploi en développant un parcours pré-qualifiant vers les métiers de l'industrie et du vélo en tension sur l'agglomération toulousaine. Cette activité de re-fabrication de vélos est au cœur des thématiques d'économie circulaire en proposant une production toulousaine de vélos fabriquée à partir de cycles cassés et abandonnés.

### Le projet

L'association Les Cycles-Re a créé une quinzaine d'emplois dans le cadre d'un atelier d'insertion et a mis en place un parcours pré-qualifiant pour un public en situation d'exclusion vers les métiers de l'industrie et la mécanique vélo. Les Cycles-Re utilise la

refabrication de vélo comme moyen de formation vers les métiers de l'industrie et la mécanique cycle.

Ainsi, en refabriquant des vélos, les salariés démontent le vélo, le sablent, le peignent en cabine industrielle, le remontent et développent ainsi des compétences techniques présentes dans différents métiers : ajusteur monteur, peintre industriel, soudeur, mécanicien cycles...

A l'issue de leur parcours, les salariés obtiennent une préqualification, ce qui facilite leur insertion dans le monde du travail. L'objectif consiste donc à rapprocher un public éloigné de l'emploi d'un secteur professionnel en recherche de main d'œuvre qualifiée. Parallèlement, l'association met en place un atelier d'autoréparation pour les habitants du quartier dans lequel les salariés en insertion deviennent à leur tour formateur. Espace de mixité sociale entre

des personnes en situation d'exclusion désormais salariées et des habitants du quartier, cet atelier d'autoréparation a également pour objectif de changer les postures. Ainsi, le salarié qui a été accompagné dans la résolution de ses problématiques sociales et professionnelles devient à son tour accompagnateur dans le cadre d'une réparation de vélo et reprend ainsi confiance dans ses capacités.

Pour en savoir plus :  
[www.lescycles-re.fr](http://www.lescycles-re.fr)  
[m.facebook.com/lescyclesre](https://m.facebook.com/lescyclesre)

Correspondant territorial  
de la Fondation :  
Remi Canil

Projet lauréat 2018



## **Biodéchets, une filière à suivre**

### **La structure**

Créée en 1997, l'association Apoin est une structure d'insertion située en Nord Alsace. Depuis sa création, elle positionne son action sur des activités innovantes, en lien avec la transition écologique et la gestion des déchets. Elle apporte ainsi une réponse aux besoins de son territoire et des collectivités locales, qui lui fournissent une partie importante de ses activités ou supports d'insertion. À ce jour APOIN emploie 17 personnes dont 12 sous contrat d'insertion.

### **Le projet**

Le projet multi-partenarial innovant d'économie circulaire est né de l'initiative et d'un besoin exprimé, en 2016, par les commerçants adhérents de la CAP Alsace (Fédération des Commerçants de Haguenau), puis d'une étude de faisabilité

réalisée en 2017 par APOIN pour la CAP Alsace. L'étude a été cofinancée par la Ville de Haguenau et la Région Grand Est. Elle a révélé un gisement annuel estimé à 2400 tonnes de déchets alimentaires produits par les professionnels de Haguenau et Schweighouse-sur-Moder. En juillet 2018, l'association a mis en place une filière locale de gestion (collecte en porte-à-porte, traitement et valorisation) des déchets alimentaires et végétaux des professionnels de Haguenau et Schweighouse-sur-Moder. Cette activité, support d'une activité d'insertion, a permis la création de deux postes en insertion et d'un poste d'encadrant technique chargé de projet.

Les déchets collectés auprès des professionnels (notamment restaurateurs, artisans métiers de bouche et enseignes de la distribution alimentaire) sont compostés sur une micro-plateforme de compostage de proximité, gérée par la

structure, et qui se trouve sur un terrain que la Ville de Haguenau met à disposition. Sur les six premiers mois, l'activité a permis de collecter et composter 5,1 tonnes de déchets alimentaires auprès de quatre établissements producteurs (une pâtisserie, un restaurant, un hypermarché et un Emmaüs) abondés de 2,6 tonnes de déchets végétaux issus de l'activité entretien espaces naturels d'APOIN.

Le projet souhaite répondre à plusieurs enjeux : économique, écologique (réduction de l'incinération des déchets), social (création d'emplois locaux d'insertion) et réglementaire (la Loi de Transition Energétique pour la Croissance Verte prévoit une généralisation du tri des biodéchets en 2025). Une phase d'expérimentation sur trois ans est prévue auprès d'établissements pilotes (trois se sont engagés pour le démarrage : une pâtisserie, un hôtel et Auchan Schweighouse-sur-Moder).

L'expérimentation prévoit un développement progressif de la filière pour atteindre 200 tonnes de biodéchets compostés entre janvier et décembre 2020, ce qui correspond à 134 tonnes de déchets alimentaires et 66 tonnes de déchets végétaux (les déchets alimentaires devant

représenter 2/3 des déchets compostés).

Pour en savoir plus :  
<https://apoin.fr/>

Correspondant territorial  
de la Fondation :  
Jean-Marie Messer

Projet lauréat 2019



